Глава 1. Пролог

Души бессмертны. Все верят в это с незапамятных времен. Естественно, что проверить эту теорию никому не удалось, но слепая вера во что-то может творить чудеса. Это было как с тем утверждением, что союзы двух душ заключаются на небесах и курируются всю земную жизнь. Светлые огоньки с памятью во много миллионов лет, зарождающиеся в огромном Галактическом котле на окраине всего Сущего, скитаются из воплощения в воплощение и проживают десятки тысяч жизней, пока все-таки не плавятся от своего света и не превращаются во что-то большее. Либо гаснут навсегда под действием Грязи, затекающей от мертвых на этой бренной земле. Все это было вполне закономерно, только и на столь высоком уровне производства конвейер давал сбой. Так получалось. Редко, но метко. Получалось с периодичностью, хотя и тут иногда были казусы. И сделать с этим никто ничего не мог.

Две души, не созданные друг для друга, или же еще не осознавшие своей принадлежности именно к этой жизни, все-таки встретились. Встретились и поняли суть бытия, только в то время их любовь была под запретом. Жестокое табу сдерживало два сверкающих огонька в телах парня и девушки, заставляя находиться их на расстоянии друг от друга. Не давая надежду на что-то светлое в будущем. История Ромео и Джульетты была далеко не первой на памяти исстрадавшейся земли, но только немногие знали правду о происходящем, пусть и завуалированном такой грустной и трагичной историей любви.

Двое. Одна любовь на двоих. Одна жизнь и мечты. Но нет надежды. Все обрубалось на корню гневными взглядами и речами, все сжигалось в страшном огне инквизиции. Все попытки снова быть вместе заканчивались ничем, но эти двое продолжали бороться. Они выгрызали свои жизни из злополучного полотна Судьбы, где их разноцветные нити тянулись в непреодолимой близи, на расстоянии вытянутой руки, но никак не могли переплестись. Они спорили со всеми Богами на протяжении жизни, кричали, что это совершенно не справедливо, только ответа не было.

В один дождливый день, когда-то давно, эти двое решились поспорить с очередной несправедливостью, преследовавшей их из воплощения в воплощение. Так сложилось, что они все равно встречались, как бы далеко не находились друг от друга. Все равно влюблялись и понимали, что хотят быть вместе навсегда, только суровая реальность, разбивая наивное судно любви о берега неизбежности, все же заставляла разойтись по разным углам и выть от безысходности, сплетаясь светом с предназначенными душами. В тот день все было решено очень быстро, практически без раздумий. Они поклялись, что встретятся в следующей, подходящей для них жизни, и смогут быть счастливы, и плевать, сколько времени уйдет на это. Плевать на неистовые волны по полотну Судьбы, даже плевать на то, что сейчас их юные жизни обрезали свои нити острыми ножницами, протыкая молодые тела, предавая их тлену и всепрощающей земле. Они поклялись, пусть и прошло много времени...

Нервно перебирать пальцами волосы и постукивать недовольно каблучком туфли по керамической плитке — обычное дело для Лии. Ее день начинался рано, ведь поиски работы для молодой девушки были на первом месте. Вот только никак не выходило найти что-то стоящее. Постоянное чувство, что здесь - что-то не то, там - как-то странно, не давали девушке возможности подписать контракт, даже если та прошла собеседование. Очередное место, предложенное агентством по подбору кадров, в котором Лия сейчас и находилась, было достаточно красивым центром красоты. Здесь все вполне устраивало юную соискательницу: график, заработная плата, непыльная работа с клиентами и документацией, только скребущее ощущение на сердце, что совершенно не этого хочется и непреодолимое желание сбежать прямо сейчас заставляли снова нервничать и делать эти совершенно бесполезные движения, издающие вкупе с вздохами достаточно громкие звуки в тихом холле.

- Ли Эллия?- девушка, принимавшая у Лии анкету, вернулась с мужчиной средних лет. Он держал в руках ее портфолио и перелистывал его, задерживаясь глазами на каких-то, видимо важных для него, строчках.
 - Да,- Лия отлипла от стойки администратора и поклонилась.
- Вы нам подходите, только смущает ваш возраст. Вы не собираетесь поступать в колледж или высшее учебное заведение?- мужчина поднял глаза на нее и осмотрел, остановившись на сжатых в кулаки руках.

Лия молчала. То странное чувство, мешающее иногда жить, продолжало упорно карябать изнутри.

- Вы знаете,- девушка оторвалась от раздумий, решив поступить как всегда,- я буду пробовать, просто хотела перестраховаться.

Мужчина оторвал взгляд от рук Лии, когда кулаки разжались.

- Что ж, если у вас по каким-либо причинам не получится, то мы Вас ждем,- он протянул визитку.- В любом случае,- мужчина немного помедлил,- здесь есть наш и мой личный номер, так что позвоните, как только все решится.

Лия послушно приняла кусочек красивой картонки и кинула ее в сумку, где скопилось достаточное количество макулатуры, и, поклонившись, направилась к двери.

Уже сидя на остановке и держа в руках стаканчик с горячим кофе, Лия обреченно вздохнула - видимо она зря последовала за зовом сердца и буквально сбежала в Сеул. Как бы ни пыталась, она не могла найти место, где бы чувствовала себя спокойно. Только небольшая комната в мансарде старенького двухэтажного дома, которую девушка нашла случайно и уже несколько месяцев снимала, дарила покой беспокойному сердцу. Лия прикрыла глаза, но не опустила лицо, задрав его еще выше, подставляя кожу уже более редким солнечным лучам: осень упорно вступала в свои права, неся с собой огромный мешок всякой всячины. Но больше

всего в нем было грусти. Почему-то унылая пора всегда навевала какие-то странные эмоции, словно что-то плохое случилось когда-то, а теперь вечные воспоминания терзают душу. Только Лия ничего не могла понять, ведь за свои двадцать лет жизни с ней не приключалось ничего особенного, а самым масштабным происшествием оказался именно «побег» в мегаполис.

Девушка улыбнулась, не открывая глаз. Предвкушение чего-то не покидало с самого утра. Можно даже не брать во внимание работу, упущенную под странными предлогами, или дождь, зарядивший еще накануне, но спокойно закончившийся сегодня перед самым выходом Лии из дома. В воздухе витала тоска, переплетенная с ожиданием.

- Еще бы знать, чего я жду,- девушка открыла глаза и посмотрела в сереющее небо. Солнце быстро спряталось за тучи, заставляя вернуться в реальность.

Автобус, который так долго ждала Лия, наконец, подъехал, приветливо открыв двери, приглашая внутрь, и она быстро забежала в него, прячась под ладонью от начинающегося дождя. Как бы глупо это не выглядело, еще с раннего детства Лия пряталась так от больших прохладных капель, свято веря, что подобный способ избежать намокания действительно работает. В сухом и достаточно теплом салоне люди сидели по местам и не обращали внимания на вошедшую, словно ничего не потревожило их, а «мухи» сна, кусающие всех за глаза, приветливо жужжали, заглушая редкие и временами тихие голоса пассажиров шумом улиц и проезжающих машин.

Устроившись на свободном месте у окна, Лия смотрела в окно, как и большинство в автобусе. Крупные капли дождя стучались в стекла, собирались небольшими разводами, а потом с бешеной скоростью устремлялись вниз или вверх, противореча большинству таких же капелек. Лия ощущала себя одной из них. Маленькая слеза неба, летящая куда-то с неимоверной скоростью и готовая разбиться на мириады брызг, долетев до земли. Или лица. Девушка нахмурилась. В последнее время с завидной постоянностью ей снился один и тот же сон, где она тонет во взгляде какого-то парня, а зацепиться и спастись нет вариантов. Этот парень до боли в сердце знаком, но Лия до сих пор не уверена, встречала ли его, хотя узнать человека по глазам... Нет, вряд ли.

Приятный голос из колонок объявил название остановки, и Лия вскочила с места, совершено забыв причину своего путешествия в столь незнакомый район города.

- Простите, - девушка споткнулась и чуть не упала, задев женщину, пытающуюся залезть в автобус, на что получила испепеляющий взгляд и такое выражение, сорвавшееся пухлых губ, накрашенных ярко-алой помадой, что и подумать о таком было стыдно.

Не смотря на то, что Лия росла в интернате, а после нескольких лет пребывания там была все-таки взята на воспитание в достаточно обеспеченную семью третьим ребенком, манерам она была обучена, но предпочитала особенно не выделяться, и вела себя просто. Вот только все эти крепкие выражения сильно резали слух, а услышать такое от женщины, пусть и по внешнему виду которой можно было понять все, немного шокировало. Лия жила ближе к окраинам города, где намного тише и спокойнее, а если учитывать, что она еще плохо знала Сеул, ведь поселилась здесь только несколько месяцев назад, этот муравейник, где сновали люди туда-сюда, где неоновые рекламные вывески слепили глаза, а музыка, доносящаяся из всех

щелей зданий, как казалось девушке, оглушала, ввергал в ступор.

Где-то среди всего этого хаоса, что любили туристы и жители мегаполиса, находилась какая-то компания, ищущая работников на неполный рабочий день за приличную плату. Вот только, как найти ее, Лия не имела представления, а адрес, указанный на клочке бумаги, прилипшем к лицу девушки сегодня утром перед собеседованием в центре красоты, совершенно ни о чем не говорил. Даже не давал подсказку, в каком направлении идти.

Лия стояла на маленьком сухом пятачке под навесом небольшой лавочки сувениров и всматривалась в листок, переводя взгляд в пространство перед собой, не решаясь сделать шаг из своего укрытия под усилившийся дождь. Помявшись еще минут пятнадцать и поняв, что погода не изменится, чтобы пропустить рассеянную девушку, забывшую в такую непогоду зонтик на тумбочке дома, Лия посмотрела на часы и ужаснулась: встреча, назначенная на вторую половину дня, уже десять минут как началась. Почему-то сюда девушка хотела попасть. Может из любопытства насчет обязанностей, за которые так щедро платят, как она узнала из звонка по указанному номеру, может из-за того, что работа нужна была, а неполный день оказался бы кстати, чтобы найти нормальную работу, а может оба фактора заинтересовали своей привлекательностью. Обычно Лие везло и с погодой и с самими работодателями, только все равно что-то мешало остаться в каком-то определенном месте. Даже иногда не было желания соблазниться заработной платой, графиком или отношением. А сегодня все было решительно наоборот. Казалось, что весь окружающий мир так и кричал, чтобы девушка никуда не ходила и просто осталась дома, раз очередной предложенный вариант ее не устраивает. Но и сдаваться сегодня она не была намерена, поэтому перекинула сумку через плечо, подтянула длинную юбку повыше, перехватив ее уже слегка грязный подол одной рукой, а второй по привычке прикрыла голову.

Бежать под осенним дождем совсем неприятно. Ледяной душ, спонсором которого являлась сама матушка-природа, неприятно холодил кровь и покалывал нежную кожу под промокшим свитером, а сколько еще нужно было бежать и главное – куда, Лие было непонятно. Возникшая на пути огромная лужа спутала все планы по быстрому достижению кафе через дорогу, чтобы там узнать дальнейший маршрут следования до этой компании. Девушка остановилась, как вкопанная, пока пыталась сообразить другой путь или как бы обойти. Она даже опустила спасительную руку, подтянув юбку еще выше, подумывая перейти «вброд» эту лужу, как обжигающие прохладой капли перестали отбивать неустойчивый ритм по голове и телу.

Лия подняла голову вверх и уставилась широко распахнутыми глазами на парня, поделившегося своим зонтом.

- С-спасибо,- выдавила девушка, пытаясь совладать с ознобом. Нужно было скорее найти это дурацкое место и отправляться домой, чтобы не заболеть.
- Почему ты без зонта в такую погоду?- низкий, бархатный голос пробил на еще одну волну дрожи, только на этот раз приятную. Большие глаза, выглядывающие из-под полуопущенных солнцезащитных очков, внимательно осмотрели промокшую буквально до нитки Лию, а потом хозяин столь занимательной внешности поежился, прячась в шарф, обмотанный в несколько раз вокруг шеи.

Лия задумалась, что действительно была слишком наивна, одеваясь утром и забыв зонт, но

ее свитер был достаточно теплым, а юбка плотной, просто этот неожиданно вернувшийся дождь, в прямом смысле этого слова, подмочил репутацию

- Дома забыла, выдавила она, продолжая с опаской смотреть на спасителя.
- Куда ты так упорно бежишь? В такую погоду нужно дома сидеть,- парень усмехнулся, потерев нос, и немного вынырнул из шарфа, показав заразительно-красивую улыбку.
 - А ты?
 - На работу.
- А я устраиваться,- Лия немного помедлила, думая, стоит ли продолжать разговор с незнакомым молодым человеком.- Ты не знаешь, где находится эта компания?

Парень помедлил и немного нахмурился. Подняв взгляд от этого клочка бумаги на Лию, он снова улыбнулся и показал направление.

- Ты почти дошла. Вон, видишь серое здание?- молодой человек ткнул длинным пальцем между струями косого дождя. Лия кивнула, заприметив тот дом.- Тебе к нему нужно, только обойти надо будет вон там.- Он опять указал куда-то, и девушка повернулась в указанную сторону.

Действительно, эта лужа в том месте была практически маленьким и еле заметным ручейком под кроной раскидистого дерева, только Лия сразу прикинула, насколько еще промокнет, пока доберется до указанного места, а потом до серого здания на другой стороне улицы. И поникла, опустив плечи.

- Держи,- неожиданно теплая ладонь перехватила руку девушки и вложила в нее увесистый зонт.
- А как же ты?- Лия с ужасом в глазах хотела уже вернуть его парню, но тот быстро спрятал руки в карманы, поправив кепку, по бокам которой задорно торчали ушки.
- Я почти пришел и еще сухой, а ты уже вся вымокла,- подтянув шарф одной рукой, он сильнее зарылся лицом в складки и повернулся спиной к девушке, крикнув напоследок: «Потом вернешь».

Лия не могла взять в толк, с чего этот загадочный спаситель с такой необычной внешностью и лучезарной улыбкой решил, что они еще увидятся, а потом, спохватившись, что и так уже сильно опаздывает, побежала к дереву, придерживая край юбки.

Оказалось, что из-за прогноза погоды собеседование перенесли не более раннее время, оставив Лию у разбитого корыта. Совершенно вымокшая, в незнакомом районе, да еще и с чужим зонтом наперевес девушка стояла в небольшом холле и угрюмо рассматривала мозаику из плитки на полу. Решение переждать немного непогоду, а потом тем же путем добежать до остановки, чтобы попасть домой, было принято после громкого раската грома. Как говорил

персонал компании, это была последняя гроза в этом году, а значит сегодня можно ожидать чего угодно от судьбы. Лия не была суеверной, но где-то в глубине души очень хотела, чтобы судьба-пересмешница сегодня сжалилась над ней и дала уже, наконец, возможность хотя бы подрабатывать там, где действительно хочется.

Из раздумий девушку вывел громкий крик.

- Я кому говорю?! Ты совсем не понимаешь?! Если сказано, надо быстро, значит нужно все бросать и бежать сломя голову!- мужчина кричал на девушку, сжавшуюся в размерах, как показалось Лие.
- Но у меня было другое поручение, Ким-ши,- девушка попыталась немного выпрямиться, но под пристальным взглядом темно-карих глаз, быстро вернулась в исходное положение.
- Меня это уже не волнует,- бесцветным голосом выдал некий Ким и, повернувшись на каблуках, зашагал обратно в темный коридор.

Лия наблюдала за этим, молясь, чтобы ее не увидели, ведь получить нагоняй от столь страшного человека она не хотела.

Спустя час ожиданий дождь продолжал лить, как из ведра. Лие надоело стоять в помещении, и она вышла на крыльцо пожарного выхода немного подышать свежим воздухом. Добрая женщина-уборщица принесла девушке полотенце и забрала зонт немного посушить, поэтому на улице Лия стояла уже с практически сухой головой. Пока она наблюдала за пузырями на неровной поверхности луж от ударов дождя, этот самый Ким вышел и встал рядом, прикурив сигарету. Старательно изображая из себя пустое место, Лия надеялась, что ее не заметят, ведь мужчина даже бровью не повел, когда вышел, что здесь еще кто-то есть, однако мечты и старания быстро разбились о цепкий взгляд из-под очков.

Мужчина наклонил голову немного вперед и осмотрел девушку, смутив столь внимательным анализом.

- Ты пришла на работу устраиваться?

Кивок. Слишком страшно было даже попытаться произнести что-то.

- Но тебя не предупредили, что собеседование перенесли на два часа раньше?

Снова кивок и неуверенный шаг в сторону в ответ на приближение мужчины.

- А работа нужна еще?

Пауза. Работа нужна, особенно если учесть, что сюда тянуло, как магнитом. Кивок.

- Пошли.

Пройдя по темным коридорам, петляющим между зданиями на этой стороне улицы, войдя в

ярко освещенное помещение, где-то за пределами того серого дома, выслушав, что нужно делать и кивая, Лия подписала какие-то бумаги и не проронив и слова пошла за этим грозным мужчиной. Пунктом конечного назначения стала комната с надписью на двери: «Стафф».

- Вот график, когда ты будешь нужна,- Ким протянул аккуратно сложенный лист бумаги Лие.- Не опаздывать и выполнять все, что я скажу — единственное, что от тебя требуется. Понятно?

Кивок.

- Отлично, завтра, чтобы была здесь,- мужчина повернулся и указал в сторону двери.-Выход там. Прямо по коридору и налево.- Он посмотрел в свои бумаги и поднял глаза на Лию.-До встречи, Ли Эллия.

Лия еще не поняла, куда влезла и вообще, что произошло, но выданный пропуск с надписью SM Ent. еще сильнее внес дисбаланс в плохо соображающий ум. Выходит, что она сама того не осознавая устроилась на работу в стафф одного из крупнейших агентств в сфере развлечений и поиска талантов Кореи. Остановившись за первым поворотом, Лия еще раз посмотрела на пропуск и ущипнула себя.

- Ай,- боль была ощутимой и настоящей, значит это не сон.- Быть не может. Неужели и в правду последняя в этом году гроза помогла?- девушка все не могла успокоиться, поэтому пока шла все спрашивала себя в полголоса и сама же отвечала.

Уже почти у выхода из здания, Лия почему-то застопорилась. Парни, идущие маленькими группками, неспешно шествовали мимо девушки. Они бегло осматривали ее, но потом быстро отводили взгляд и продолжали разговаривать о своем, но Лия не смотрела на них. Ее глаза были прикованы только к одному молодому человеку, что устало, передвигал ногами и периодически теребил высветленные волосы, взлохмаченные и без его усилий, пока их взгляды не встретились.

Секунда.

Весь мир пошел кругом, раскручивая светлый огонек воспоминаний все сильнее и сильнее. С каждым новым витком, спящая душа с памятью в тысячи звезд поднималась выше и выше из темного уголка, облюбованного светлой искоркой жизни внутри Лии. Поливая высохшие много веков назад корешки забвения, этот взгляд приковал к месту молодое тело с душой, помнящей Начало. Только все слишком быстро закончилось, словно видение. Все картинки в голове девушки пропали, оставив дикое чувство неудовлетворенности и недосказанности. Стоило парню, так же, как и всем впереди идущим, отвести взгляд и начать устало рассматривать узоры на потолке.

Секунда.

И все бесконечное, что было когда-то, снова заперто в сундук, обвитый цветами ожившего забвения. Лия поняла, что знает его. Поняла. Только он видел перед собой лишь обычную девушку в грязной одежде и знакомым зонтиком в руках.

Всю ночь девушка крутилась на маленькой кровати и пыталась уснуть. Ничего не выходило. Постоянное тревожное чувство после встречи с тем парнем наматывало круги где-то под желудком, упорно ворча что-то нечленораздельное, но очень раздражающее. В итоге Лия имела на утро примечательные синяки под глазами, бессонную ночь, три кружки горячего молока с медом, выпитые между попытками уснуть, и мысли, роящиеся в голове. Только их количество и неугомонное жужжание мешали сосредоточиться хоть на чем-нибудь.

Устало проведя по лбу и помассировав виски, Лия присела за столик у окна и посмотрела в предрассветное небо. Аккуратные росчерки кисти неизвестного художника украшали небосвод легкими мазками облаков, в которых запутались неровные линии из алых, серых, светлоголубых и сиренево-желтых лент. Утреннее небо всегда вдохновляло девушку, поэтому этот ритуал был самым первым после пробуждения. Уже с утра, только взглянув на улицу, девушка могла понять, насколько удачным будет для нее день.

- Вроде бы,- она немного помедлила, расчесывая длинные волосы,- сегодня все должно быть хорошо.

Массивная винтовая лестница, ведущая в съемную комнату Лии, скрипнула, и девушка оторвалась от созерцания верхушек деревьев, разукрашенных тем же художником по какой-то ведомой только ему схеме. Пожилая женщина — хозяйка этого дома, помнящего ее детство и юность родителей, постучала и приоткрыла дверь, заглядывая одним блеклым глазом в помещение.

- Эллия, детка, ты уже не спишь? Я слышала шаги, но не видела, как ты вернулась. Думала, что это воры,- женщина смелее отворила дверь, разглядывая девушку.
- Аджума,- Лия улыбнулась,- вы определено наговариваете на себя, когда говорите, что уже стары. Вашему слуху позавидует любой молодой человек. Я же, как мышка старалась ступать, чтобы вас не потревожить.
- Ох, лисица,- женщина покачала головой и хитро осмотрелась,- у тебя все хорошо?- легкий кивок в ответ предвосхитил дальнейшие расспросы.- Тогда я пойду.

На автобусной остановке Лия достала свернутый график, данный управляющим Кимом, и еще раз убедилась, что сегодня необходимо быть на месте к восьми утра. Ее работа, как вкратце рассказал этот пугающий мужчина, заключалась в том, чтобы быть третьим помощником никого. Такая формулировка сначала поставила девушку в тупик, но желание попробовать и остаться сильно пекло ладони, заставив подписать нужные бумаги и временный трудовой договор. Она же никак не ожидала попасть в такое известное агентство, тем более, что засветиться сейчас было подобно смерти. Медленной и мучительной. Стоило только представить последствия побега Лии из дома, когда приемные родители, к слову, самых строгих правил, могли устроить мини версию атомного взрыва и увезти ее обратно в огромный дом среди леса, где в экологически чистом районе и росла Эллия.

Наверно, именно из-за постоянной изоляции, а может, от появившегося желания исследовать мир и чувства, что ее место не здесь, возрастающего с каждым годом, Лия в один день решила испытать судьбу и отправилась в совершенно незнакомый город-муравейник. Уже два месяца девушка изучала людей, снующих или же размеренно гуляющих, сидя на остановках, прогуливаясь по маленьким улочкам вблизи дома или сидя в кафе у окна. Местные жители сильно отличались от привычного окружения Эллии, но также сильно будоражили ум своей непохожестью и новизной, что она просто не могла оторваться от этого занятия. Вот и сейчас, ожидая свой автобус и сверив все по графику, Лия наблюдала за одной пожилой парой. Дедушка и бабушка шли рядом и поддерживали друг друга за руки. Они шли не спеша, обсуждая что-то, и вдвоем рассматривали небольшой букетик полевых цветов в руках женщины. Лия улыбнулась. Щемящее чувство, что хочется такой же старости, слегка надавило на горло, выдавив немного слез.

Автобус подъехал, и девушка по своему обыкновению прошла в салон, устроившись у окошка и провожая взглядом эту приятную пару. Стоило отъехать от остановки и приложить голову к прохладному стеклу, как нехватка сна ночью быстро дала о себе знать, просто выключив сознание Лии. Ее голова, ставшая в миг пустой и очень тяжелой, словно свинцовое грузило, наполнилась каким-то сизым туманом. Он клубился достаточно долго, изредка показывая цветные ленты обрывков снов. А были ли эти фрагменты снами? Лия не поняла, в какой момент времени все, что было вокруг, просто перестало существовать, а она сама оказалась по колено в окутывающем молочно-сиреневом смоге. Один неуверенный шаг навстречу неизвестности. Второй. Этот туман даже не думал расступаться, а продолжал упорно виться под ногами, холодя кожу под тканью штанов. Лия провела рукой в воздухе и очень удивилась: крутящееся марево было очень мягко на ощупь и вполне осязаемо. Казалось, что стоит немного напрячься и можно оторвать кусок туманного полотна. Больше всего удивила ленточка ярко-алого цвета, пойманная во время этого движения.

Лия несильно потянула и почувствовала натяжение полоски ткани. Она уходила куда-то вглубь неизвестности, прикрытой занавесом клубящейся дымки, но девушка не успела сделать шаг навстречу тайне: появившийся откуда-то парень - причина столь странного состояния девушки, быстро крутанулся вокруг нее и заглянул в глаза проникновенным взглядом. Мурашки. Озноб и головная боль. Все это в секунду случилось с Лией и заставило открыть сомкнутые глаза. Растерянно озираясь по сторонам, она не могла понять, что произошло, но немного успокоив расшалившееся сердце, после увиденного, поняла, что находится в том же автобусе и уже почти приехала к месту назначения.

- Девушка, с вами все в порядке?- низкий, даже немного басистый голос, оторвал Лию от интереснейшего занятия копирования бумаг для отдела этажом выше.
- Да, почему вы спрашиваете?- девушка сначала не подняла глаза, вставляя новую порцию бумаги в ксерокс, но заметив длинные ноги, стоящие рядом с собой и соотнеся их с голосом, не подходящему к такому молодому телу, все-таки посмотрела на подошедшего человека. Действительность немного сбила с ног.

- Привет,- лопоухий парнишка с широченной улыбкой смотрел на Лию сверху вниз.
- Здравствуйте,- она немного смутилась от взгляда больших карих глаз и принялась разбирать копии.
- Почему же так официально?- парень усмехнулся и, облокотившись на столик рядом, посмотрел в лицо девушке.
- Я сейчас на работе и уже не успеваю, а Ким-ши сильно разозлится, если я не сделаю все, что он сказал.
 - Ты не ответила на вопрос.
 - Простите, но я очень тороплюсь.
- Ты же знаешь, как меня зовут?- девушка кивнула. Этих парней знают все, даже такая далекая от всего этого Лия.- Я Пак Чанёль,- парень ткнул в свою грудь длинным пальцем, а потом указал в ее сторону,- а ты?
- Ли Эллия,- девушка совсем покраснела, схватив бумаги, быстро поклонилась и умчалась по коридору, пока еще помнила, куда нужно было идти.

Первый день — самый трудный. Лия не знала всего здания, а небольшая экскурсия, проведенная с утра после «пятиминутки» коллегой из стаффа, совершенно не принесла пользы, кроме той, что теперь девушка точно знала, как добраться до выхода. Весь день бегать с поручениями, приносить, уносить кучу всего, бежать сломя голову на невесть какой этаж, чтобы позвать кого-то, а потом заблудиться,- да, это про третьего заместителя никого Ли Эллию. Спустя два часа беспрерывной беготни, Лия упала на стул в комнате для сотрудников и выдохнула. Начинался обед, поэтому она позволила перевести себе дыхание и спокойно разглядывать потолок, не боясь получить нагоняй от злобного Кима.

Тишина была прервана тихим скрипом двери и шагами. Лия оторвалась от потолка и посмотрела на своего гостя. Это зашла девушка-сотрудник, звали ее, насколько помнила Лия, Эрика и работала она в компании уже третий год. Все бы ничего, только девушка подошла к висящим сумкам и начала копаться в своей, случайно свалив увесистую сумку-мешок Эллии. Красный зонт с глухим звуком выпал на пол, и Эрика, спохватившись, быстро подняла его, попытавшись засунуть обратно.

- Давай,- Лия понаблюдала, как девушка мучается с молнией и решила подойти, чтобы помочь,- я сама.

Эрика буквально подскочила с места и приложила руку к груди, прерывисто выдыхая воздух из легких.

- Ты меня напугала,- девушка посмотрела на Лию и улыбнулась.- Это твоя сумка? Прости, что уронила.
- Ничего страшного, Эллия улыбнулась в ответ, но передумала прятать зонт, ты мне напомнила кое-что сделать. Скажи, а EXO сейчас в здании?
- Да,- Эрика передернула плечами и продолжила ковыряться в сумке,- они должны быть на втором этаже в репетиционном зале.

- Спасибо.

Блуждать по длинным коридорам Лие уже прилично надоело. Радовало только, что завтра должно быть легче, ведь большую площадь агентства девушка исследовала сегодня. Найдя, наконец, лестницу, Лия быстро поднялась на второй этаж и неуверенно повернулась вокруг своей оси: Эрика не сказала, где конкретно находится этот зал, поэтому девушка решила пройтись сначала в одну сторону, а уж если не найдет, то в другую.

Дойдя уже практически до конца и не найдя нужного человека, Лия развернулась и, опустив голову, шагала, рассматривая пол. Тягучее ощущение снова вернулось, заставив девушку ускорить шаг, но скоростного перемещения не вышло: Лия врезалась в чью-то горячую грудь и чуть не упала. Сильные руки ее преграды подхватили под талию и за руку приподняли выше, удерживая равновесие. Легкий и очень знакомый запах свежести ударил по нервным окончаниям, а волна в сознании с силой захлестнула новыми картинками, словно старыми черно-белыми снимками.

- Вы в порядке?- Кай немного удивился, встретив в помещении девушку с зонтом.
- Простите,- Лия немного поерзала в руках парня и попыталась выскользнуть, но Чонин не сразу понял намек, поэтому продолжал держать ее.
- Кай-ши, чего это ты застыл?- только что довольное лицо Чанёля вытянулось в удивлении.-О, Эллия?

Чонин ретировался, выпустив девушку из объятий, и смущенно посмотрел на товарища.

- Ты все не так понял. Я вообще за водой пошел, как она врезалась в меня.

Громкий и раскатистый смех заставил Лию вздернуть голову и столкнуться взглядом с улыбающимся Чанёлем. Он так по-доброму смотрел на нее, что в голове всплыло изображение, как на негативе старой пленки, где двое смотрели друг на друга, только в глазах одного светилось счастье, а у другого многовековая тоска. Почему-то Лия узнала себя во втором человеке. А первый? Кто он? Почему именно с Пак Чанёлем такие ассоциации?

- Я пришла вернуть зонт,- Лия немного смущенно протянула предмет парню, наблюдая краем глаза за Чонином, вернувшимся в зал и задорно смеющимся. Его улыбка растапливала слой льда в сердце, топя в спасительной влаге цветы того самого забвения, что обвили сундук с памятью.

- Не стоило,- парень улыбнулся еще шире, но все же забрал свой зонт,- рад, что ты не простудилась.
- Спасибо за беспокойство, но мне пора, иначе мой первый день закончится очень быстро и навсегда, девушка немного поклонилась и последний раз посмотрела за парня, поймав достаточно грациозное движение в танце Кая, после которого его сложило пополам в новом приступе смеха.

Считать себя нормальной достаточно сложно. Особенно, когда в твоем мозгу происходит подобное, как сегодня с самого утра, а подкрепляется вся эта странность неожиданной находкой в сумке.

Лия вышла из агентства ровно в три часа дня. По своей давней привычке, девушка решила заранее приготовить деньги на проезд и на покупки в магазине, поэтому зарывшись по локти в увесистой сумке в поисках кошелька, она не сразу обнаружила, что в ней лежит что-то совершенно не принадлежащее ей.

- Что это?- Лия удивилась вслух, все еще стоя недалеко от окон репетиционных залов.

Она немного отошла и устроилась на камнях около клумбы. Небольшой кусочек чистой красной ленты лежал на ее руке и легонько подрагивал от практически неощутимого ветерка. С одной ее стороны шла аккуратная золотая вязь, сплетающаяся с разноцветными шелковыми нитями, но ровно до середины, а после чистый красный холст с едва заметной чернеющей отметиной. Лия не поняла, каким образом эта ленточка из ее сна вдруг оказалась в сумке.

- Может, кто-то подложил?

Заключив, что эту ленточку кто-то просто подкинул, Лия пожала плечами и спрятала ее в сумку с мыслью: «Пусть полежит до лучших времен». Вроде бы ничего страшного или сильно странного не случилось, как и думала Лия сегодня с утра, но все происходящее было настолько загадочным, что голова временами шла кругом, а мозг отключался. Не отдельные моменты, а совершенно все: начиная с непреодолимой тяги в Сеул и заканчивая случайным попаданием в SM. Подойдя в своих раздумьях к остановке, Лия увидела, что ее автобус уже собирался отходить, поэтому новая пробежка с криками, чтобы ее подождали, подвела итоговую черту первому дню на новой подработке.

Только Ким Чонин все еще продолжал стоять на балконе и вдыхать свежий воздух, позволяя порывам ветра теребить волосы и его счастливую красную ленточку в руках. Она неистово извивалась, ударяясь о кожу рук, словно требуя, чтобы ее отпустили, но он не видел подобный кусочек шелковой ткани в руках новенькой из стаффа. Кай вообще старался не заострять внимания на новеньких, ведь он приходили и уходили, а его память слишком дорога ему, чтобы забивать такими мелочами.

Две души с огромным багажом общих воспоминаний. Два сердца, бьющихся в унисон и новая жизнь, где есть третий, созданный для одной души, и наблюдатель, старающийся не допустить судьбоносной встречи, приведшей далекие две бесконечности назад к непоправимому.

Всю неделю Лия маялась и не находила себе места. А виной всему стали странные, но противные, как слизняки, сны. Их смысл девушка не могла понять, но ощущение после пробуждения, что тебя макнули в чан с дегтем, не отпускало. Оно лишь усиливалось, стоило только переступить порог агентства. Было странно.

Сегодняшний сон был просто вершиной «логичности» и «понятности». Лия брела по какому-то парку аттракционов, заброшенному и печальному. Ее внимание привлекла карусель с когда-то красивыми лошадьми, но выцветшие краски и потрескавшиеся фигуры, лишь нагоняли тоску, а улыбка грусти, что легла на губы, отчетливо давала понять, что этот парк аттракционов – ее жизнь. Сломанная и опустошенная. Опустив руку с заграждения, Лия отправилась дальше по извилистой дорожке, уходящей все дальше, где по обоим бокам от нее все было разрушено. И только один маленький деревянный домик, увитый цветами, стоял непоколебимо, словно кто-то отчаянно ухаживал за ним, заботясь и отгоняя противное время, стремящееся разрушить и этот оплот сохранившейся жизни. Но попасть в этот дом Лия так и не смогла: прозвеневший будильник буквально запустил руки прохладным дуновением ветра в сон и вынул оттуда девушку.

В SM сегодня нужно было прийти раньше. Вроде бы намечалось что-то грандиозное, а вчерашнее заявление управляющего Кима, что с сегодняшнего дня Лия относится к стаффу группы ЕХО, немного смутило девушку, ведь она не могла долго находиться с этими парнями. В частности, с Каем и Чанёлем. А еще она заметила странные взгляды Тао, который очень часто оказывался слишком близко, неожиданно приближался, но ничего не говорил. Его странные глаза смотрели прямо в душу, от чего у Лии бежали мурашки.

- Эй, Лия,- режиссер позвал девушку, отрывая от натирания яблок,- принеси мне кофе. Только не перепутай, как было с другими до тебя.

Он кинул небольшую бумажку с названием напитка, который хотел получить. Можно подумать, она не смогла бы отличить название «эспрессо» от какого-то другого. Фыркнув чтото себе под нос, Лия выпрямилась и отправилась на поиски аппарата с кофе. Долго плутать не пришлось: искомое находилось в соседнем павильоне, поэтому, уверенно завернув за угол с готовым кофе в чашках, девушка быстро вернулась туда, где проходили съемки их команды. Но пройти дальше она не смогла. Впереди завидев уже знакомую фигуру парня, за которым она наблюдала с удвоенной силой, убеждая себя, что так надо, чтобы окончательно не сойти с ума, ведь он так сильно бередил что-то внутри Лии, она остановилась, сжав в руках две чашки и подумав, что одну можно предложить ему.

«Может, получится, наконец, поговорить и познакомиться ближе?»- подумала Лия, шагнув в ту сторону, куда ушел Чонин.

Он был не один. Скрывшись от посторонних глаз в дальних помещениях, Кай упорно спорил с какой-то девушкой.

- Что ты сказала? Это я никчемный парень?- он ткнул в свою грудь.- Возьми свои слова обратно, потом жалеть будешь. Я предупреждал, что мы не сможем часто видеться.
- Ты не говорил, что совсем забудешь про меня. И да, мне ты больше не нужен,- девушка пихнула его туда же, куда до этого показывал Чонин.- Я вообще не уверенна, что на свете есть тот человек, который будет терпеть такого, как ты.
 - Видимо, ты не тот человек, раз так говоришь.
- Не веди себя, как ребенок, Ким Чонин. Ты все-таки слишком мал для меня. И хватит играть в холодного принца.- Немного помолчав, девушка добавила:- Ты и целуешься, словно тринадцатилетний мальчишка.

Почувствовав себя третьей лишней и пока никто не заметил ее присутствия, Лия поспешила удалиться, но была остановлена громким окликом.

- Эй, постой,- Чонин в несколько широких шагов оказался рядом с Лией.- Плохо целуюсь, говоришь? Сейчас мы это проверим.

Девушка с той стороны успела только громко охнуть, в то время как Эллия упустила стаканчики с обжигающим напитком, пролив его на себя, и распахнула глаза от неожиданности. Что происходит, она не сразу поняла. Только через несколько долгих секунд Лия смогла уловить приятное тепло на своих губах. Горячие руки на своих щеках. Пристальный взгляд неестественно светлых глаз для этого парня. Спустя два бесконечных вздоха, она почувствовала, как Чонин проникает через сомкнутые губы глубже, касается языка. Его взгляд прожигал своей злостью, но одновременно разжигал какой-то странный огонь внутри, заставляя кровь бурлить.

Лия не чувствовала боли от пролитого кофе, не слышала, что происходит вокруг. Она была целиком и полностью поглощена этими странными ощущениями. Как-то не так она представляла себе первый поцелуй. В книжках все было написано совершенно по-другому, да и старшая сестра рассказывала об этом иначе.

Как все закончилось, Эллия тоже не успела уловить. Кай так же быстро прервал неожиданный поцелуй и обернулся к возмущенной девице.

- Она пока не жалуется,- он усмехнулся и кивнул в сторону застывшей Лии.- А раз ты так хочешь, то между нами все кончено.

Он мысленно содрогнулся от своих слов, но в тишине проводил взглядом, теперь уже бывшую девушку, и сам собирался удалиться, ведь его съемки еще не закончились.

- Расскажешь кому-нибудь, что тут произошло – потеряешь работу быстрее, чем закончится договор,- кинул он напоследок Лие, даже не повернув головы, но сделать шаг ему не дал глухой хлопок.

Чонин обернулся на звук и увидел, как девушка, ставшая свидетелем не очень

лицеприятной сцены, да еще и поучаствовавшая во всем этом лично, лежит на пыльном полу. Он быстро подбежал к Лие и потряс за плечи, но эффекта это не возымело, даже хлопки по щекам. Ничего.

- Кто-нибудь! Эй! Человеку плохо!- закричал парень, надеясь, что не он стал причиной столь неожиданного обморока.

Уже в больнице, куда Кай вызвался поехать, как обнаруживший девушку, он узнал, что Ли Эллия, новенькая из стаффа, усердно работающая неполный день, но выкладывающаяся, как постоянный работник агентства, шла с горячим кофе для режиссера и, упав, получила незначительные ожоги. Совесть никогда особо сильно не беспокоила парня, но в этом случае все было иначе. Он сидел в палате девушки и ждал, когда она придет в себя, подбирая слова извинения, крутя свою счастливую ленточку в руках. Но спустя час ожидания, Чонин и сам уснул в неудобном кресле, свесив ноги через подлокотник.

Плотный график давал о себе знать недосыпанием. Кай, как идеалист, вставал очень рано, чтобы дольше тренироваться, чтобы быть лучшим, но и ложился поздно, выходя из здания одним из последних. Спокойствие в больничной палате, отсчитываемое тиканьем часов и писком аппарата в такт сердцебиению спящей девушки, быстро и без разрешения вогнало его в сон. Что и было странным. Кай никогда не видел снов, а если и видел, то не запоминал. Может, они были слишком блеклыми? Или бессмысленными? А может очень хорошими? Настолько, что мозг без разрешения хозяина прятал их в особый ящик сознания? На эти вопросы у парня не было ответов, но сейчас его больше интересовал один.

«Где я?»

Чонин отчетливо понимал, что находился буквально несколько секунд назад в палате, но все вокруг слишком быстро изменилось. Стены пропали. Источник света был где-то в недосягаемой дали, но клубящийся туман словно держал ноги. Было тяжело передвигаться, но он пытался дойти до света. Впереди померещились огромные шестерни. А померещились ли? Но Кай уже забыл, о чем думал минуту назад: где-то в этом молочном мареве возвышались величественные стены странного лабиринта.

Стоило парню шагнуть в него, последовать за образом таинственной незнакомки, чье лицо он не мог разглядеть, как что-то подтолкнуло его, заставив свалиться на землю. Руки тут же увязли в мелком песке, а глаза противно начало жечь, словно он умывался мылом и открыл в процессе глаза. Только распахнув их по-настоящему, Чонин сильно удивился, увидев перед собой уже сидящую девушку, указывающую на него тонким и дрожащим пальцем. Ему показалось, что в ее взгляде плещется океан нежности и тепла, но он не мог понять, почему именно на него так странно смотрят эти глаза. Почему губы подрагивают и их уголки ползут вверх в грустнейшей полуулыбке, выражающей мегатонное счастье.

- Кусочек меня,- девушка все еще тянула руку, словно боясь потерять образ Кая,- часть моей грешной души. Я нашла тебя. Опять.

- Прости,- Чонин сонно потер глаза, пытаясь выкинуть из головы самый странный сон со времен дебюта,- ты меня с кем-то путаешь Он улыбнулся, от чего у Лии прошлась нервная дрожь по коже, ведь именно эту улыбку она пронесла через века в эту ипостась Я просто Кай. Мы даже не знакомы.

Обретать память. Это больно. Нестерпимо страшно и непонятно. Обретать память. Это как разматывать толстый клубок, в котором переплелись сотни тысяч разноцветных ниток. Лия поняла это в тот момент, когда бесконечный сон, преследующий всю последнюю неделю, повторился снова, но теперь начался от того самого дома, обвитого цветами.

Она честно попыталась проникнуть внутрь, но хорошо запертая дверь не поддавалась усилиям, приложенным, чтобы открыть ее. Так и пришлось стоять на крыльце, пока некий парень в строгом черном костюме не протянул ей белую розу. Его лицо было очень сильно размыто, но страха перед этим незнакомым человеком не было.

«Как он узнал, что я люблю их?»

Удивленно приняв подарок, девушка хотела рассмотреть нежданного гостя, но перед ней уже никого не было. Только цветы, оплетающие дом, усиленно начали увядать, пугая и заставляя бежать снова вперед. Как Лия очутилась в просторном зале, где горели тысячи маленьких фонариков на полу, таких манящих и отталкивающих одновременно - не успела уловить. Но нестерпимое желание узнать, что, же кроется за всем этим безумием в ее мозгу, заставило прикрыть глаза и глубоко втянуть в себя клубящийся туман.

Он будто этого и ожидал, чтобы проникнуть в девушку и обжечь каждый орган нестерпимой печатью памяти. Этот белый смог заполнил каждую клеточку ее обмякшего тела, одновременно поддерживая его и стараясь ужалить сильнее, забраться глубже, чтобы уничтожить этот чертов цветник. Цветы забвения все успешнее вяли, отпуская своими корнями старинный сундук с воспоминаниями, хранящийся в самом дальнем углу бессмертной души. С каждым новым витком этого загадочного клубка, она все отчетливее понимала, что пропадет и одновременно находится для себя. Прежней Ли Эллии уже не будет, а если и будет, то подобную ее будут знать только двое: та частичка души, к которой все время тянуло, и тот человек, созданный для Лии, но не дарящий счастья, пусть с ним они и прожили ни одну жизнь.

Стоило начать выдыхать белое марево из себя и приоткрыть глаза, как все то, что было когда-то пережито, в ускоренной съемке пронеслось перед глазами. Картинка сменяла одна другую, и уже начинало подташнивать от круговорота навалившегося, пока не возник образ того самого парня, подарившего розу. Черт, это был Кай. Человек, пугающий на сцене своей энергетикой и взглядом. Человек, пронзающий каждый раз сердце своим голосом. Человек, о котором Лия знала самую малость, но, как оказалось, это было не все. Далеко не все.

Постепенно каждая деталь, словно кусочек мозаики, ложилась на свое место, давая понять масштаб, всего, что происходило с Лией за последние годы ее жизни. Сейчас стало ясно, почему ее так тянуло сбежать из дома, почему она так старательно искала работу и, наконец, почему решила остаться здесь. Во всем был виноват Чонин. Его судьба никогда не была связанна с ней, но они ужасно хотели быть вместе.

«Сколько воплощений назад это произошло? Как давно мы встретились в самый первый раз? Когда именно наши души пересеклись в бессмертном танце?»

Секунда.

Лия летит куда-то отвесно вниз, смешно пытаясь зацепиться за практически осязаемую темноту, которая окутывала бархатным одеялом и неприятно покалывала голые ступни. Падение длилось недолго, но она провалилась куда-то, утягиваемая этим самым покрывалом дальше вниз. Словно нырнула в пучину моря. Перед взглядом девушки, ищущим спасения, продолжали проноситься картинки из прошлого, ударяя наотмашь перчаткой памяти, заставляя принять все это. Стоило зажмурить глаза от очередного хлопка по щеке, как Лия почувствовала, что лежит на чем-то устойчивом. А когда открыла их, то поняла, что находится в больнице. В голове крутанулось последнее воспоминание.

Она идет с кофе для режиссера, но по пути встречает Кая. Не того улыбающегося Чонина, который был дорог каждой клеточке души каждым вздохом, сделанным рядом с ним когда-то. Нет. А именно Кая. Такого странного и дерзкого. А рядом с ним девушка.

«Почему же я просто не сбежала тогда? Что меня остановило?»

Эти вопросы грозились разорвать черепную коробку, поэтому Лия села, выдохнув остатки белого смога.

«Он меня поцеловал. Я это помню, но это было совершенно не так. Как раньше.»

Несколько сотен лет назад его губы были самыми нежными, самыми желанными и любимыми. Сегодня же его подменили.

Волна удивления накатила с новой силой, размазав очередное воспоминание о лицо. Лия оказалась здесь из-за него. Когда Кай в попытке доказать свою нужность той девушке кинулся к Лии, то она от неожиданности перевернула оба стаканчика с горячим кофе на себя. Неуклюже откинув край одеяла, Эллия увидела небольшие красные пятна на верхних частях ног. На них, словно выдавили маленькие квадратики. Это были отпечатки от ткани брюк. Пока она подрагивающими пальцами проверяла, насколько серьезно обожглась, где-то из угла донесся протяжный вздох.

Лия вскинула голову и спустя секунду поняла, что показывает пальцем на не менее удивленного парня. Слова сами сорвались с губ. Это первое, что пришло в голову, только девушка еще не поняла, как именно работает теперь ее память. Сколько она отсеивает? А сколько выдает наплывами? Сейчас же, она совершенно точно была уверенна, что перед ней сидит Чонин. Ее Чонин.

- Прости, но мы действительно не знакомы,- Кай потупил взгляд, когда Лия очень внимательно пыталась заглянуть в его глаза.

Они выходили из палаты, и парень действительно не понимал, о чем толковала девушка,

почему она была уверенна, что знает его очень давно. Сначала Чонин думал, что она простая фанатка, раз столько всего рассказывала, пытаясь доказать свою правоту, но потом он вспомнил, что Лия избегала любых айдолов. Она предпочитала заниматься насущными делами, как делать копии текстов и документов, разносить воду в залы для тренировок, поливать цветы в студиях звукозаписи. Хотя последнее больше походило на личную инициативу.

- Чонин-а,- Лия остановила парня, потянув за рукав его куртки. Он замер и напрягся, думая, когда они перешли на новый уровень общения.
 - Не надо меня так называть,- он не повернулся.
- Прости, но ты действительно не помнишь меня? Совсем?- какая-то надежда в голосе девушки заставила его повернуться к ней лицом.
- Я видел тебя в агентстве,- он шагнул назад, освобождая свой рукав из тонких пальчиков,- но это не значит, что мы вообще знакомы. Давай, я отвезу тебя домой, чтобы загладить свою вину.

Он заметил, как Лия поникла, но просто направился к своей машине.

«Черт, надо было так вляпаться,- думал парень, когда усаживался на переднее сидение,она, видимо, сильно приложилась головой, раз несет подобную чушь».

Лия указала адрес в навигаторе и пристегнулась. Ее удручал факт того, что ее Чонин, который слишком быстро становился просто Каем, не помнит всего, что помнит она. Неужели он забыл об обещании?

Как давно это было...

Двое. Они в очередной раз прятались от людских глаз в темной комнате с плотно зашторенными окнами. Небольшая ленточка света, пробивающаяся между тяжелыми полосами ткани, разделяла заваленную всяческим хламом подсобку в этом осточертевшем замке на две части. Сколько раз они перерождались? Уже очень много. Сколько раз они встречались? Бесчисленное количество. Сколько им было отведено на счастье? Секунды, минуты, дни... Когда, как. Но все всегда заканчивалось. Был лишь один раз, когда всемогущие боги разрешили им прожить вместе несколько лет, но на этом благословение закончилось. Девушке уже порядком надоели эти извечные «сколько» и «если». Сейчас она, приподняв подол платья, уверенно шагнула на ту, другую сторону комнаты. На сторону, где они должны были поклясться. На ту сторону, где все должно было, закончится, чтобы когда-то заново начаться.

Парень немного помедлил, прислушиваясь к шагам за закрытой дверью. Их не должны были обнаружить, но вполне могли. Его связь с этой девушкой была против всех правил. Он это знал. Как и то, что все в этом мире относительно, что когда-нибудь они смогут быть вместе. Что когда-нибудь все снова повторится... Он сильнее перехватил в руках нож и шагнул вслед за своей любовью на ту сторону. Они все решили спонтанно. Когда память, прошедшая века

вернулась и, сильно надавливая на больную гниющую душу, снова показала, что их ждет. Они не хотели этого, поэтому, встретившись, сегодня утром, чтобы расстаться навсегда, они осознали, что хотят быть друг с другом вечно.

- Ты готова?- парень присел рядом со своей возлюбленной на пол и откинул упавшую кудрявую прядь на фарфоровое личико.- Будет больно.
- Не больнее, чем снова потерять тебя,- девушка вымученно улыбнулась и придвинулась к парню, прося последний поцелуй.
- Поклянись, что мы найдем, друг друга, парень приложил нож острием к венам своей подруги по несчастью и легко надавил. Этого хватило, чтобы вскрыть мягкую кожу вдоль синих полосок, поклянись, что ты не оставишь меня в темноте. Поклянись, что будешь любить меня.
- Клянусь,- кривя идеальные черты лица принцессы, девушка приняла из рук возлюбленного нож.- Поклянись и ты, что не оставишь меня, если моя душа забредет в дебри мироздания. Поклянись, что будешь искать меня, даже когда надежды просто не останется. Поклянись, что будешь вечно помнить меня и нашу жертву,- она так же приложилась к руке парня и резко рванула лезвием вниз, глуша исполненное болью шипение поцелуем.- Поклянись, что ты сможешь вырезать наши ленты из полотна судьбы, когда мы вновь будем на суде Хроноса. Поклянись, что сохранишь себя для нашей новой истории.
- Клянусь,- отозвался парень, укладываясь рядом с возлюбленной, мы встретимся в нашем мире, мы сможем быть вместе.
 - Сможем быть вместе...

Переплетенные пальцы. Губы, растянутые в полуулыбке и блаженно закрытые глаза. Их клятва, написанная кровью на полотне судьбы, где молодой парень уверенно работает ножницами, вырезая жизнь девушки, своей принцессы. Ее не угасающий свет в темноте, пытающейся забрать заблудшую душу к себе...

Лия сильнее вжалась в кресло машины. Как это можно было не помнить?

Машина Чонина была очень быстрой. Лия не успела должным образом согреться от промозглого ветра, как уже нужно было выходить. Она втянула последний раз аромат парфюма парня и схватилась за ручку двери, чтобы открыть ее.

- Спасибо, что подвез,- Лия не хотела смотреть на Чонина. Слишком свежо было давно забытое воспоминание, сверкающее в сознании, как всполохи молний.
- Лия,- он впервые назвал ее по имени? Даже если и нет, то было странно слышать его из уст Кая. Он снова стал им.- Прости за сегодня. Я не хотел, чтобы так все получилось...
- Ты просто хотел показать себя перед своей девушкой, закончила за него Эллия и потянула рычажок на себя, впуская в машину порыв ветра. Он сразу же растрепал волосы, разметав пряди в хаотичном порядке по плечам и лицу. Я поняла это, можешь не извиняться. Я пойду, мне завтра рано вставать.

Она вышла из машины и отправилась к дому, где на первом этаже горел свет. Чонин только проводил ее взглядом, думая, что эта девушка совершенно точно странная.

Лия шагнула в встречающую приятным теплом прихожую и уселась на ступеньки, вдыхая запах сушеных трав, покоящихся на натянутой леске в кухне. Хозяйка дома была достаточно известной травницей в этом районе Сеула, хотя люди приезжали к ней и из окрестных городков, поэтому девушка уже привыкла к висящим пучкам по дому, издающим различные благоухания. Голова сильно гудела, но подниматься к себе Лия пока не хотела,- этот аромат успокаивал ее.

- Эллия, детка,- пожилая женщина вынырнула из кухни с кружкой чего-то горячего, судя по пару, исходящему из посуды,- вот, выпей. Расскажи, что случилось.
- Тетушка,- девушка приняла питье и сделала глоток, поморщив нос: темная жидкость оказалась горькой, хоть и пахла мятой,- как вы узнали, что со мной что-то не то?
- Поверь старушке,- женщина улыбнулась,- я уже давно живу, занимаюсь лечением людей, да и многое чувствую. Я еще утром поняла, что в тебе что-то изменилось. Расскажи, легче станет.

Она села рядом с Лией и подтянула длинную юбку, расправив складки на коленях.

- Я,- девушка вдохнула, но сразу же мотнула головой, подумав, что ее, скорее всего, посчитают сумасшедшей.
- Ты пей,- тетушка Бо, как ее называли посетители этого небольшого дома, подтолкнула кружку к губам Лии, заставив сделать еще несколько глотков приторной жидкости.- А теперь,- она положила руку на колено девушки и накрыла ее ладонь своей,- расскажи все и не переживай.

Легкая улыбка от женщины и странное тепло от питья, разливающееся по телу, развязывая язык и раскрепощая мысли, как итог.

- Мне снятся странные сны, Лия заглянула в белую посудину в руке, отметив, что ее отражение выглядит, мягко говоря, не очень. Они просто преследуют меня, а что самое интересное, я сегодня кое-что вспомнила. Тетушка Бо внимательно заглянула в глаза своей квартирантки. Слишком внимательно и серьезно. Девушка поежилась, в попытке стряхнуть с себя необъяснимые мурашки. Мне снился один парень, а недавно я встретила его. И теперь я точно знаю, что мы знакомы. Очень давно и совсем несчастливо.
 - Что ты подразумеваешь под «давно»?
- Тетушка, а вы верите в перерождение душ?- кивок дал старт рассказу.- Я знаю этого парня, наверное, все жизни. Понимаете? С самой первой. Той, что зародилась когда-то на окраине Вселенной, где Всемогущий перемешивает судьбы в огромном галактическом котле, подбирая каждому огоньку света половинку. Только вдвоем возможно существовать так, чтобы удвоенный свет освещал путь в очередной жизни. В одиночку душа может протянуть совсем чуть-чуть и угаснуть навсегда, утонув в грязи от мертвых угольков среди людей.
- Дитя мое,- женщина сильнее сжала пальцы на холодной ладони Лии,- откуда ты все это знаешь?
- Воспоминания. Они такая странная вещь, девушка грустно улыбнулась. Они спокойно могут спать в самом дальнем углу сознания, убаюкиваемые мерным шепотом времени, а могут неожиданно проснуться, ужалив в самое сердце. Больно и неприятно раскрывая нежный сосуд памяти. Я сегодня поняла, почему меня так отчаянно тянуло именно сюда. Знаете, а ведь во всем виноват мой первый поцелуй, Лия уже отставила пустую кружку на ступеньку выше и провела пальцем по губам. Этот дурак поцеловал меня.
- Эллия,- тетушка повернула лицо девушки к себе, придерживая его двумя пальцами,- ты хочешь сказать, что вспомнила все свои воплощения после поцелуя?
 - Да, только мой Чонин не помнит меня.
- Бедная девочка. Вот, что изменилось в тебе. Твоя память готова была прорваться наружу еще утром. Как тебе, наверное, тяжело сейчас.
- Мне обидно,- прошептала Лия, зевнув,- почему Чонин меня не помнит? Почему я сама должна снова переживать все это?
- Ну, значит, на то есть причины. Ложись спать. Сегодня многое свалилось на тебя, а завтра я подумаю, как можно помочь, хорошо?

Лия кивнула, прикрывая рот рукой, зевая, и поплелась наверх. Кровать встретила приятной прохладой, и сон не заставил себя долго ждать. Она помнила. Она могла попытаться заставить вспомнить и Чонина, но пока что парень немного пугал ее. Но и воспоминаний сейчас более чем достаточно. А все остальное было пока неважно.

Следующие несколько недель Эллия усиленно старалась не встречаться с Каем. Она просто хваталась за любую работу, лишь бы не попадаться на глаза никому из парней. И ей это удавалось со странной успешностью. После того напитка из трав Лие действительно стало легче. Даже сны практически не беспокоили, но все равно в голове всплывали моменты из прошлых жизней. Моменты с Чонином.

В один из дней, когда девушка спокойно перебирала почту, раскладывая письма фанатов по ящикам, ее убежище в каморке под лестницей было раскрыто достаточно шумным Пак Чанёлем.

- Эй, Лия, ты, что здесь делаешь?- парень как-то бесцеремонно ворвался в тишину, прерывая спокойное течение дня своим басистым голосом.

Лия вздрогнула, рассыпав приличную кипу писем, что держала в руке.

- Чанёль-ши, не подкрадывайся ко мне так больше, девушка опустилась на пол и начала собирать рассыпанную корреспонденцию.
- Я постучался,- улыбнулся Чанёль, а Лия отметила про себя, что, возможно, так оно и было, просто мысли, кружащие в голове, закладывали уши. Она бы не удивилась, если бы не заметила, как пришел управляющий Ким.- Что ты делаешь? Я не видел тебя достаточно долго и боялся, что с тобой случилось что-то после того случая в павильоне.
 - Со мной все хорошо, просто работаю. Зачем волнуешься обо мне?
- Может, ты мне нравишься?- улыбка так и не угасла, продолжая играть на губах, подсвечивая карие и такие большие глаза задорным огоньком.
- Пак Чанёль,- девушка кинула в него небольшой моточек скотча,- прекращай шутить и иди репетировать. Тебя наверняка уже обыскались.
- Лия, ты разбиваешь мне сердце,- парень наигранно схватился за левую сторону груди и упал к ногам сидящей Эллии, заставив ее закатить глаза.
- Поднимайся с пола,- она присела на корточки и щелкнула страдальца по носу письмами, предназначающимися ему,- если нас увидят, то это будет наша последняя встреча.
 - Почему ты всегда так? Я же серьезно.

Лия помогла подняться парню с пола и отряхнуться от пыли, что он успел собрать во время своего представления. Ей нравился этот веселый и достаточно непосредственный человек. Он был, пожалуй, единственным, кто мог за доли секунды поднять настроение одним своим взглядом, а стоило ему открыть рот, как улыбка просто не сходила с лица. Но, к сожалению, ее сердце было уже давно отдано в руки другого, хоть сейчас этот самый «другой» и не помнил места, куда спрятал трепещущую часть не своей судьбы.

- Я тоже серьезно. Ну, Чанёль-ши, почему ты такой упертый? Мы знакомы всего месяц, о какой симпатии может быть речь? Мы встречаемся максимум несколько раз за неделю. Ты же не знаешь меня,- Лия улыбнулась и ткнула указательными пальцами в уголки губ Пака, приподнимая их вверх.- Не обижайся, хорошо? Может, я на работе такая, а в жизни вообще маньяк-насильник?

Чанёль все-таки хохотнул и убрал руки девушки от своего лица, нарочито медленно отпуская прохладные пальцы.

- Жестокая ты, Лия, но я упрямый,- парень потрепал ее по волосам и повернулся к выходу из небольшой комнатки, а возле самой двери неожиданно повернулся:- И я знаю, что ты любишь горький шоколад и рассвет, а когда думаешь о чем-то, то неосознанно накручиваешь локон волос на палец.

Эллия замерла в немом оцепенении. Откуда он все это узнал? Ладно, если шоколад и эту глупую привычку Чанёль мог подсмотреть в течение рабочего дня, то про рассвет, каким образом догадался?

Закончив разбор писем с фанатской любовью, Лия отнесла их менеджерам, а потом вернулась, чтобы запереть свой личный небольшой кабинет под лестницей. Она все думала над странным поведением Пака, ведь они действительно близко не знакомы, пусть и с момента первой встречи и по сегодняшний день он помогал ей. Поведение этого постоянно улыбающегося парня вовсе сбивало с толку. Если посчитать, то это было уже третье признание непутевого айдола, и третий раз Лия пыталась донести до него, что ему это чуть ли не приснилось. Намотав прядь волос на указательный палец, девушка пыталась закрыть замок, но без особого результата. Она витала в гудящих мыслях, поэтому так же, как и с шумным Паком, Лия не заметила присутствия еще одного человека рядом. Только когда ключ был бесцеремонно отобран, она подняла взгляд на стоящего рядом Кая и открыла рот от удивления. Послышался щелчок, и ключ снова перекочевал в ладонь Эллии.

- Ты действительно наматываешь волосы на палец, когда думаешь.

Его размеренный голос снова поднял пыль в памяти, закружив кадры прошлых жизней в ураганном потоке ветра. Лия резко опустила руку, вырвав несколько волосков.

- Ты подслушивал?
- Нет, просто проходил мимо, когда заметил Чанёля. Он обычно не ходит в это крыло, поэтому я удивился.
 - Прости, но мне нужно работать.
 - Почему ты избегаешь меня?
- Я не избегаю,- соврала девушка, застыв на месте. Она уже уходила, поэтому стояла спиной к Каю.- Просто ты мне все равно не веришь, а делать себе больно я не хочу. Прости,

Кай-ши, я пойду.

Кай смотрел вслед удаляющейся девушке, борясь с желанием подбежать и развернуть ее к себе лицом, чтобы сказать, как она его раздражает. Как он стал ее ненавидеть, а самое главное, спросить, не ведьма ли она случайно, ведь так его не беспокоила еще ни одна девушка. Он устал, что Ли Эллия – странная девушка из стаффа – постоянно снится ему.

Сегодняшнее утро было особенным. После затяжной осени, когда вездесущая слякоть уже начала раздражать, а опавшие листья не радовали больше глаз, зима решила намекнуть, что, возможно, скоро вступит в свои права. Небольшие снежинки робко крутились в воздухе, разносимые слабым ветром, и врывались в дыхание, которое теперь было видно: невесомый, белесый туман колыхался, когда очередная резная снежинка прошивала его насквозь или застревала в нем. Увлекательное занятие – наблюдать за этим неспешным танцем зимы.

Чонин любил стоять на балконе агентства и просто молчать, но теперь его внимание было направлено на падающий снег. Он сильнее кутался в свою куртку и с некой периодичностью выдыхал, когда очередная жертва подлетала слишком близко. Парень мечтательно смотрел в серое небо и теребил в пальцах свою счастливую ленточку, пока чуть не выронил ее из рук от неожиданного хлопка по спине.

- Черт, Чан, я заикой так останусь,- Чонин улыбнулся своему верному фанату.- Чего подкрадываешься?
- Я, вообще-то, позвал тебя,- хохотнул неожиданный гость,- но ты был так занят разглядыванием снега, что не заметил меня. О чем задумался?
- Ни о чем,- Кай пожал плечами. Он ведь действительно не думал о чем-то конкретном. Просто гонял мысли в голове относительно всего странного, что начало происходить в его, казалось бы, размеренной жизни.
 - Пошли, нужно репетировать, а как мы будем без нашей дэнс-машины?

Парень хмыкнул на такое замечание Пака, но ничего не ответил. Правду нечем крыть, как ни крути.

Передышка в тренировках была очень кстати. Потные, но довольные парни быстро разбрелись по своим недолгим делам, а оставшиеся в зале успешно оккупировали пол. Чонин лениво размял спину и упал, растянувшись и положив ноги на вздрогнувшего Кенсу. Все внимательно слушали новый анекдот от Пака, когда дверь в зал быстро открылась и хрупкая на вид девушка скользнула в помещение. Все внимание сразу же переключилось на нее, только сама гостья не поднимала глаз от пола и, передав какие-то бумаги менеджеру, так же быстро удалилась, улыбнувшись на громкий оклик Чанёля.

- А эта новенькая ничего,- протянул Бэк, за что сразу получил подзатыльник от Пака.- Ой, не больно-то и хотелось.

Парень надул щеки и отвернулся, почесывая голову, но быстро все простил, когда услышал конец анекдота и заржал в унисон басу Чанёля и еще нескольким голосам парней. Вот только Чонину было не до смеха. В голове навязчиво всплыл сон, который не отпускал уже

практически две недели. Это было похоже на трансляцию многосерийного фильма об одной особе, что упорно лезла в жизнь обычно спокойного Кима. Вся абсурдность этой ситуации заключалась в том, что парень готов был поклясться, что где-то видел уже эту странную Лию. Ну, или встречался с ней несколько раз, хотя это походило больше на тот бред, что девушка несла в больнице. Чонин тряхнул головой, прогоняя улыбающийся образ, прожигающий теплотой глаз. И теплота эта, он точно знал, была адресована именно ему.

- Кай-ши,- парень уставился на протянутую руку Чанёля, не совсем понимая, что происходит вокруг,- вставай. Ты слышал, на сегодня закончили?
- Прости, я задумался,- Чонин проворно схватился за чужую ладонь и поднялся на ноги, поправляя спортивные штаны.
- Ты странный в последнее время,- задумчиво протянул подошедший в душе Кенсу,- может, тебя что-то беспокоит?
- Еще кто-нибудь спросит это, и я за себя не ручаюсь,- выдохнул Ким,- вот не посмотрю, друг или нет, а просто вмажу. Прости, я устал.

И все шло бы своим чередом, если бы не эта бацилла счастья. Уже спустя несколько дней, Чанёль, откровенно говоря, начал раздражать Кая своей настойчивостью, по отношению не к кому-то, а к той самой девушке, что успешно бередила спящую крепким сном память парня, заставляя его просыпаться в холодном поту и путать сон и реальность. Ведь такое Чонину снилось впервые: эти легкие прикосновения подушечек пальцев к его щеке, невесомое дыхание, проходящее по коже, громкий смех, переворачивающий все внутри с ног на голову,- решительно все было столь реальным, что Ким готов был поклясться — в их с Кенсу комнате есть еще кто-то.

Сейчас парень сидел и угрюмо наблюдал, как Чанёль перехватывает прядь волос Лии и заправляет ее за ухо, от чего девушка моментально краснеет и отходит на шаг назад, пригрозив пальцем, как маленькому ребенку. Пака это только больше раззадоривает, и он едва касается протянутой руки Лии с бутылкой воды. На этот жест она реагирует так же и снова ругает парня.

Чонин закатил глаза. Бесит.

- Неужели нельзя показывать свои телячьи нежности где-нибудь в менее людном месте?пробубнил себе под нос Кай и запустил полупустой бутылкой в громко смеющегося Чанёля.-Эй, Чан, иди заниматься.

Лия ждала зиму. Это время года всегда ассоциировалось у нее со сказкой, чудесами и исполнением желаний. Сейчас она не знала, чего хочет больше: чтобы Пак Чанёль перестал настойчиво добиваться ее внимания и выдавать с завидной постоянностью факты из биографии, которые здесь никто не мог знать, или чтобы Чонин хоть немного, но вспомнил их прошлые жизни. Даже неважно, пусть не помнит одинаковый конец, а только светлые моменты и то последнее обещание. Но парень только сердито сверлил Лию взглядом, когда она имела

неосторожность проходить мимо или пыталась вразумить Чанёля, чтоб тот вел себя нормально, ведь девушка находится на работе. Впрочем, постоянные увещевания на этот счет сводились к дикому смеху, а сегодня так вообще точку поставил сам Ким Чонин, запустив бутылкой в Пака.

- Иду я, чего драться-то?- обиженно протянул Чан, потирая ушибленную руку.- Совсем с ума сошел. Ты заметила, что Кай стал в последнее время странно себя вести?- этот вопрос прозвучал тихо и практически на ухо удивленной Лии.
 - Ты о чем? Я думала, он всегда такой.
- Нет, он раньше, конечно, мог подраться и очень эпично показывать свой характер, но сейчас как-то все странно. Может у него в жизни что-то происходит?

Эллия улыбнулась. Заботливый Чанёль = милый Чанёль.

- Иди уже, пока Кай-ши не нашел чего тяжелее,- девушка ткнула Пака в плечо, разворачивая его к залу, и немного погрустнела, когда осталась одна.

Ничего не поделаешь. Раз этот упрямец не хочет ее вспоминать, то и Лия не будет себя мучить, а просто постарается не заострять внимание на всем происходящем вокруг. Если получится.

Пейджер противно пискнул, оповещая о новом задании для Лии. Она не спеша достала его и вздохнула: кто-то из штата стаффа серьезно заболел, и теперь ей предложили задержаться. Пожав плечами, девушка согласилась. Дома все равно никто не ждет, а помочь она никогда не отказывалась, но Лия не думала, что ее настолько загрузят работой,- на улице стемнело, а документы еще не разобраны, костюмы не все перенесены для завтрашней примерки, да и вообще многое еще не было сделано.

Упрямства ей было не занимать. Спокойно прогуливаясь по практически пустому агентству, Лия не переживала, что наткнется на кого-то нежелательного, ведь крики фанатов уже давно стихли, а это означало, что парни уехали в общежитие. Она помечала в своем блокноте сделанные пункты и подумывала о том, что нужно сходить в залы для тренировок и разнести чистые полотенца, а так же новые бутылки с водой, но стоило девушке добраться до последнего репетиционного зала, как она еще в холле услышала голоса и смех.

Немного помедлив, Лия тихо подошла к приоткрытой двери и сразу же отскочила в тень, прижавшись к стене спиной.

- Ладно, я пошел. Не задерживайся,- парень, достаточно похожий на Чонина, улыбнулся и помахал на прощание в помещение.

Эллия не сразу признала в нем Ли Тэмина, поэтому долго не могла понять, кто же второй человек, так поздно занимающийся в агентстве, когда остальные айдолы либо готовились ко сну, либо кутили. Но спустя несколько мгновений все встало на свои места. Из праздного любопытства Лия залезла как-то в интернет и решила узнать больше о своем Чонине. Как говорилось в статье, у парня был один лучший друг и именно он ушел сейчас. Следовательно, в

помещении остался...

- Ким Чонин,- выдохнула девушка, заглядывая в щель приоткрытой двери и прижимая к груди стопку полотенец. Ей казалось, что стук сердца, усиливающийся с каждым движением рук Кая, скоро будет перебивать музыку, но парень продолжал внимательно следить за своим отражением в огромных зеркалах.

Немного помявшись и понаблюдав, как этот восхитительный танцор полностью отдается музыке, Лия решила, что быстро проскочит за рядом вешалок и положит на диван полотенца, забрав старые, а потом так же выскочит обратно. Она очень надеялась, что парень продолжит усиленно тренироваться и не заметит ее, поэтому, когда новые оглушительные аккорды больно ударили по ушам, Лия несмело, практически ползком, пробралась до весящей одежды и юркнула к стопке грязных вещей, сгребая их в охапку и меняя на чистые. Резко повернувшись и не заметив лежащую буквально под ногами бутылку, Лия зацепила ее и замерла, когда этот предмет с неприличным шумом укатился под диван в тот самый момент затухания музыки.

Сердце остановилось. Эллия зажмурила глаза, готовясь к новой встрече с парнем из ее прошлого, который почему-то диаметрально противоположные чувства испытывал к ней, как казалось девушке, но никакого движения в ее сторону не последовало. Неуверенно выглянув из своего убежища, Лия замерла, увидев, как Чонин небрежно откинул влажные от пота пряди волос назад, как изящно прогнулся и выдал такое движение, что девушка забыла, как дышать и моментально покраснела. Сглотнув, она поторопилась убраться отсюда потому, что воздух отчаянно заканчивался, и вообще все пространство комнаты грозилось вот-вот вспыхнуть ярким пламенем.

Она уже видела спасительную щель между дверью и косяком и готова была сделать последний рывок к свободе, но путь неожиданно преградили мужские руки. Лия зависла, разглядывая вздутые вены и небольшие капельки влаги, обрамляющие проступающие жилы.

- Эй, ты следишь за мной?- Чонин взмахнул головой, и его мокрая челка еще сильнее прилипла ко лбу.

Лия зачем-то подняла взгляд на него и потерялась. Эти черные глаза, взъерошенные волосы, резко вздымающаяся грудь, обтянутая влажной тканью майки,- все настойчиво требовало прикоснуться/утонуть/захлебнуться и забыться.

- H-нет,- запнулась девушка, отвернувшись и уставившись в пол,- просто принесла чистые полотенца. Пусти, пожалуйста, я хочу пойти домой. Я не думала, что здесь кто-то будет в такое время.
- Я думал, что ты работаешь неполный день,- протянул парень, оглядывая свою ночную гостью.- Скажи, мы нигде не могли видеться раньше? Что ты там за околесицу несла в больнице?

Эллия замерла. Этот вопрос немного выбил дух из смущенной такой близостью разгоряченного тела девушки.

«Неужели, он вспоминает?»

- Это не околесица,- взбрыкнула Лия.- Отпусти, уже поздно.
- Ты не ответила на мой вопрос,- Чонин все-таки опустил руку под ее напором.
- Возможно, задумчиво протянула Эллия уже стоя в дверях.

Она кинулась со всех ног к выходу, забежав за сумкой в свою каморку. Уже оказавшись дома, Лия упала лицом в подушку, охлаждая горячие щеки прохладой приятно пахнущей ткани. В голове все еще стоял тот сексуальный образ Кая. Она не могла поверить, что тот Чонин, которого она знала так давно, способен двигаться так, что сердце заходилось, а в легкие не поступал кислород. Но самое странное... Он действительно что-то вспомнил? Почему он задал этот вопрос? И если вспомнил, то почему продолжает прожигать дыру в избегающей его Лие?

Время неумолимо продолжает бежать вперед, не спрашивая разрешения. Все вокруг меняется, стоит ему своей дрожащей рукой провести в воздухе. Некоторые люди не замечают, с какой скоростью все это происходит, а некоторые, такие как Лия, слишком отчетливо видят, что мир непостоянен и изменчив. Как цветок, за которым ведется постоянное наблюдение и все, что с ним происходит, снимается на камеру, а потом прокручивается перед глазами в ускоренном режиме. Лия уверена, что она не одна такая в этом мире, кто помнит о своем прошлом, что тянется с незапамятных времен, как о вчерашнем дне. Только ей совершенно не хотелось бы встретить подобного человека, ведь в ее прошлом много боли, а окунаться в омут жизни другого человека, пропуская через себя все, что с ним происходило, это равносильно самоубийству.

С той ночи, когда Чонин в первый раз за все время, что Лия находится в агентстве, спросил о возможных встречах до этого, прошли долгие две недели. Зима все-таки вспомнила, что декабрь – предвестник Нового года, сказок, волшебства и вообще, что он зимний месяц, поэтому щедро даровала небольшое количество снега для улиц Сеула. Жители и гости города радовались этому, а девушка продолжала вздыхать, сидя у окна, наблюдая за падающим снегом и кидая взгляд на шелковую ленточку, что она обнаружила когда-то в своей сумке. Эллия все еще старалась лишний раз не попадаться на глаза Каю, но иногда это просто не получалось.

- Эй,- громкий оклик заставил Лию остановиться и, зажмурив глаза, сжать руки в кулаки.-Ты долго будешь бегать от меня? Что ты подразумевала тогда, сказав, что возможно мы встречались?
- Кай-ши,- она нехотя разлепила глаза и повернулась в его сторону,- мне нужно работать. Пожалуйста, продолжай делать вид, что тебе глубоко все равно на меня и вообще, что мы не знакомы. Так будет проще.
- Странная ты,- Кай подошел ближе и, спрятав руки в карманы брюк, что идеально облегали его стройные ноги, посмотрел на девушку сверху вниз, немного нависнув над ней и заглядывая в глаза.- Сначала сама начала что-то лепетать, про кусочек души...

Лия вспыхнула, вспомнив тот странный разговор, когда она буквально выдала, как ну духу, немного из прошлой жизни, и прикрыла рот парня ладошкой.

- Замолчи,- поняв, что она касается этих полных, таких манящих губ, девушка резко оторвала руку обратно и завела за спину, сомкнув ладони в замок, чтобы не наделать глупостей.- Можешь не вспоминать это? Я только пришла в себя, и мне снился странный сон. Вот и все. Нечего тут обсуждать, иди работать.

Лия уже уверенно шагала по коридору в сторону своей каморки, где нужно было забрать прессу и разнести по менеджерам, как ее стремительное перемещение было остановлено, а рука, которой девушка постукивала себя по голове, ругая за свою опрометчивость, застыла в воздухе. Смутившись, она повернулась к наглому человеку, что посмел ее остановить, и замерла, уставившись в бездонные карие глаза Чонина. Он внимательно смотрел на нее.

- Будешь так колотить последние мозги выбьешь,- он не торопился отпускать кисть Лии, хоть она и пыталась освободиться, вяло вырываясь.
 - Отпусти, это не твои проблемы.
 - Почему ты такая странная? Споришь постоянно со мной, избегаешь. Я тебе нравлюсь?

Лия застыла, забыв о кольце горячих пальцев на своей кисти. Взгляд парня не выражал ничего конкретного, поэтому она несколько минут колебалась, чтобы не сказать очередную глупость. Сейчас девушка отчаянно жалела, что Чонин ничего не помнит. Тогда бы он не задавал таких глупых и очевидных вопросов, но с другой стороны в этой ситуации были и свои плюсы. Пока память не вернется к парню, Лия сможет быть всегда где-то неподалеку, ведь как только это случится, обязательно придет тот страшный момент, когда их снова разлучат.

- Не неси чушь, Ким Чонин,- Эллия решила, что ему совершенно не нужно знать правду. Правду, что он ей не просто нравится, а она его любит уже давно.- И вообще, отпусти, мне работать нужно.
- И все-таки мне кажется, что мы где-то уже встречались,- Кай протянул это, задумчиво сведя брови так, что между ними образовалась небольшая складочка.— Можно тебя попросить?
- Проси и отпусти,- Лия вздохнула, а потом как-то неосознанно, когда получила свободу, потянулась к лицу парня и ткнула указательным пальцем в складку, разглаживая ее.

Чонин замер, как и девушка, поняв, что она сейчас делает.

- Не избегай меня, я чувствую себя неуютно.

Это откровение выстрелило в голову Эллии оглушительным взрывом картечи, разорвавшей ткань реальности на мелкие лоскуты. Она не знала, как реагировать на это, но неуверенно качнула головой. Очнулась девушка, стоя все еще с протянутой рукой, когда поймала угрожающий взгляд парня по имени Тао. Он всегда пугал ее, ведь в его поведении было столько детской непосредственности, что хватило бы на все двенадцать человек, однако стоило ему отключиться от внешнего мира и начать тренировку по ушу, то мурашки неприятно покалывали кожу толстыми иглами необъяснимого чувства опасности, что исходило от Тао. Сейчас он немного выглядывал из-за угла и просто испепелял своими глазами с хитрым прищуром, поэтому Лия не сомневалась, что он видел все. Девушка быстро развернулась на месте и практически побежала вниз по лестнице, продолжая ощущать кожей пронзительный взгляд.

Весь день она чувствовала себя, как не в своей тарелке. Лие несколько раз приходилось заходить в репетиционный зал и звукозаписывающую студию, где в этот момент были ребята из ЕХО. Естественно, что Тао буквально прожигал дыру в ее голове, а Пак Чанель так и стремился завладеть вниманием девушки, выкрикивая ее прозвища из далекого детства. Это заставляло покрываться румянцем и чувствовать, как горят уши. Парни весело переговаривались и смеялись над очередной шуткой Пака, пока, в конце концов, Лия не выдержала и отозвала довольного Чанёля в сторону.

- Чанёль-ши, ты меня смущаешь,- девушка замялась, поймав на себе странный взгляд Чонина,- прекрати меня называть «незабудкой».
- Но тебя так звали в школе,- парировал улыбающийся парень, заправив прядь волос за ухо Лии.
- В этом все и дело. Понимаешь, что это было еще в средней школе? Я уже не спрашиваю, откуда ты это знаешь, могу, только предположить, что ты выкупил эту информацию у моих бывших одноклассников, но я прошу тебя, прекрати.
 - Вот скажешь, что мы друзья и перестану,- Чан ехидно улыбнулся.
- Я тебе уже говорила, что ты меня плохо знаешь,- начала, было, Лия, но ей не дали закончить.
- Да, да, я это слышал миллион раз. У тебя есть скелеты в шкафу и прочее. Но у кого их нет? Так ты согласна?

Лия молчала, покусывая нижнюю губу. Согласиться означало, что Пак Чанель совершенно точно не отстанет от нее, хотя он неплохо отвлекал от проблем, что иногда окружали девушку.

- Эй, четыре глаза!

Лия замерла, понимая, что сейчас последует продолжение, поэтому резко закрыла рот Чана рукой.

- Замолчи, мошенник,- она осознала, что этот бой проигран. Но такой вариант был лучше, чем раскрытие всей жизни Эллии перед совершенно чужими людьми.- Ладно, я согласна. Мы – друзья, только не выдавай больше моих секретов.

Чанёль довольно улыбнулся и убрал руку девушки от своего рта.

- Тогда зови меня Чанни, ну, или просто оппа.

Лия честно хотела возмутиться, но, видимо, Пак заметил это и уже открыл свой рот, чтобы выдать очередной секрет девушки, поэтому она, опустив голову, кивнула.

- Тогда до завтра?- парень был неимоверно счастлив, поняв, что победил в этом неравном бою.
 - До завтра,- поговорила Эллия.
 - До завтра кто?
- Чанни,- состроив гримасу счастья, девушка поплелась вон из зала, понимая, что теперь точно так просто не отделается от этого парня.

Девушка еще не отошла от всего, что происходило сегодня, когда пейджер призывно пискнул, выдав сообщение, что ее ожидает управляющий Ким. Лия могла только догадываться, зачем она ему понадобилась, ведь вся работа выполнялась без лишних вопросов, да и он обычно вел дела тех, кто был в постоянном штате сотрудников. Поэтому девушка шла на нужный этаж, как на каторгу, думая, что ее, скорее всего, уволят, за непозволительные отношения с артистами агентства.

- Вы хотели меня видеть?- Лия неуверенно постучала в дверь, а потом заглянула в небольшую щель.
- Да, проходи,- управляющий Ким не поднял глаз от бумаг, лежащих у него на столе, но указал на кресло напротив.- У меня один вопрос: тебе нравится работать у нас в агентстве?
 - Да,- не раздумывая об ответе, сообщила девушка.
- Отлично,- мужчина оторвался от поверхности стола, устланного листами бумаги,- у меня есть предложение,- он немного помолчал, наблюдая за выражением лица Лии,- ты не хочешь работать полный день, находясь в штате сотрудников SM Ent?

Уже выйдя из кабинета управляющего Кима, Лия поняла, что теперь работает в стаффе совершенно официально весь день и теперь будет еще больше наблюдать за своим Чонином. Только первым человеком, встретившимся ей на пути, оказался далеко не тот, о котором были все мысли и мечты, а Пак Чанёль, попивающий кока-колу.

- Лия, что с твоим лицом?- он не удержался от комментария, ведь девушка действительно выглядела ошарашенной.
 - Меня взяли в штат,- все, что смогла она выдавить из себя.
 - Как? Ты теперь везде с нами?
 - Видимо, да.

Пак отбросил пустую банку газировки в сторону, подхватив Лию на руки и кружа ее в воздухе, смеясь своим низким смехом. Девушка и сама улыбалась. Вот только причина их радости была совершенно различной, а, наблюдающий за этой картиной, Тао лишь лукаво улыбнулся, скрывшись в тени.

Сколько бы ни пыталась, Лия не могла свыкнуться с мыслью, что теперь может больше времени проводить где-то рядом с Чонином. Хотя ощутимым плюсом ее полноценной работы была и оплата за труд. В кошельке теперь водились купюры разного достоинства, но тот факт, что они там вообще были, грел душу сильнее, ведь деньги снятые с карты, которую в скором времени заблокировали ее родители, уже были на исходе.

Сегодня хозяйка оставила с утра записку, попросив в ней сходить Лию на рынок и купить кое-какие травы. Она знала, что девушка планировала поход по магазинам, поэтому еще с вечера условилась оставить деньги на холодильнике под жабой, что должна приносить достаток в дом, а чтобы молодая особа со своими проблемами не забыла о просьбе, записала названия трав на лист бумаги и прицепила его к двери холодильника.

Девушка задумчиво шла по улице с небольшим пакетиком в руках. Купив все, что нужно было пожилой женщине, она хотела зайти на обратном пути в магазин и приобрести несколько новых свитеров, ведь на улице заметно похолодало, хоть погода и менялась, как сумасшедшая: утром мог пойти снег, а ближе к обеду небо уже горело желанием разразиться небольшим дождем. Поэтому сегодняшние редкие снежинки не удивляли Лию, а лишь заставляли радоваться, волнуя все внутри предвкушением дождя.

Она любила его. Это чувство защищенности, когда из-за плотного занавеса мутных от скорости капель ничего нельзя было разглядеть, окутывало с ног до головы, укрывая теплым пледом и укачивая беспокойное сердце неторопливой колыбельной непогоды. Лия любила осень за это. Любила летние грозы. И вот теперь радовалась, как нормальный ребенок снегу, дождю. Потому, что такая погода в это время года была редкостью для Сеула, как поговаривали на работе.

Дни на новой должности проходили быстро, просто со скоростью света, и Эллия не успевала даже глазом моргнуть, как уже нужно было идти домой. Она с удовольствием выполняла все поручения и даже иногда давала указания временным работникам, вспоминая, как сама недавно была такой же. Теперь завидев фигуры парней, за группой которых она была закреплена, девушка не бежала сломя голову, прячась за углом или в репетиционных залах, чтобы не натыкаться на холодный взгляд Чонина и не испытывать неловкость от избыточного внимания Чанёля, а смело проходила мимо, здороваясь и улыбаясь.

Лия усмехнулась, остановив взгляд на милом браслете с именем Чанни, что парень принес с какого-то фансайна. Им ничего нельзя брать из рук фанатов, но все мемберы периодически нарушают это правило, вот и Пак Чан выделился, схватив незаметно протянутый презент от фанатки, что сделала этот плетеный браслет своими руками.

- Выдумал, блин,- пробормотала девушка себе под нос,- оппа его называй, обедать с ним ходи, на звонки и смс отвечай. Откуда он столько про меня знает? Найду человека, сливающего информацию – убью.

Застыв около витрины магазина, за стеклом которой стоял манекен в достаточно

симпатичном свитере, Лия решила зайти в него и посмотреть на цену этого чуда крупной вязки из шерсти нежного бежевого цвета, как топленое молоко.

Найти нужную полку не составило особого труда, вот только звук разочарования так же быстро вырвался из-за плотно сжатых губ. К сожалению, цена была настолько велика, что Лия могла бы купить на эти деньги четыре вещи и ей бы еще сдачу дали, но от мыслей об этом девушку отвлекло прозвучавшее ее имя.

- Это не девушка из нашего стаффа? Лия, кажется.

Она повернулась на голос и встретилась глазами со спокойным и расслабленным взглядом Чонина, которому потребовалось немного больше времени, чем самой девушке, чтобы узнать ее.

- Привет,- Сехун потянул за собой парня, и через несколько секунд она могла наблюдать какое-то смущение на лице Кима.- Ты следишь за нами?
 - Н-нет,- немного заикаясь, выдала девушка.
- Да ладно, я не обижусь, следи за мной полностью, Лия ошарашено наблюдала, как у глаз Сехуна собрались морщинки, а потом перевела взгляд на руку Чонина, которой он дал в ребра своему другу.
- А вы что тут делаете?- как можно безразличнее спросила она, разглядывая странного вида шапку в руках Се.
 - У Чана день рождения был, вот мы и решили подарить ему нормальный подарок, наконец.

Эллия не смогла сдержать смех, ведь все агентство знало, что именно подарили двое макнэ Чанёлю. Хотя, Лия вообще даже не думала о поздравлении, ведь на тот момент старательно избегала парня. А вот сейчас ей стало действительно стыдно.

- Все ясно.
- Ну, мы выбрали. Пойдем?- Сехун обратился к Чонину и тот неуверенно кивнул, оглядывая полку, на которой неаккуратно лежал недавно сложенный свитер. Тот самый, что доставала девушка.

Проводив взглядом парней, Эллия все-таки выбрала себе одну новую кофту, остановив свой выбор на все том же бежевом оттенке, но дешевле понравившейся вещи в разы. Теперь ее голову занимал вопрос: «Что подарить Чанёлю?». Вроде бы и праздник как таковой прошел, но и оставить парня без презента было грубо, ведь они сдружились за последнее время, как бы ни отпиралась сама Лия от подобных взаимоотношений. Шаркая по серому асфальту и гоняя редкие опавшие листья, как мысли в своей голове, девушка не заметила, что чуть не наступила на товар уличного торговца, который укоризненно шикнул на нее, вернув в реальность.

- Ой, простите, я не заметила,- она поклонилась, продолжая щебетать извинения, но мужчина лукаво улыбнулся в ответ, указав на черное полотно ткани, на котором были

разложены различные безделушки и украшения.

- Купи одну и все прощу.

Лия подняла глаза от асфальта сначала на мужчину, а потом перевела взгляд на товар. Ее взгляд сразу же зацепился за браслет замысловатой вязки. Черная кожа красиво сочеталась с нитями чего-то выбеленного и мягкого. Как сам Пак Чан. Его низкий голос и непоседливый и теплый характер.

- Хочу его, девушка указала на браслет и, когда получила его в руки, широко улыбнулась.
- Кому это ты побрякушку покупаешь?- голос Чонина прозвучал, как гром среди ясного неба, заставив Эллию вздрогнуть и выпустить плетеный ремешок обратно на материю.
- Вы чего опять здесь? Следите за мной?- она обернулась, но не увидела второго парня, что немного удивило.- А где Сехун?
- Мы решили поискать еще что-нибудь, поэтому разошлись,- Ким бегло осмотрел весь ассортимент и присел на корточки возле Лии, взяв в руки теперь уже ее браслет.- Так кому это?
 - А почему тебя это так волнует?
- Просто интересно,- пожал плечами парень и вложил вещицу в ладонь Эллии.- Если Чану, то он не любит подобное.

Некая колкость в словах Чонина заставила девушку надуть щеки и отвернуться. Подумаешь, не любит. Но ведь эта вещь так подходит ему.

- Завидуешь завидуй молча.
- Завидую. Чего вы так мило шепчетесь, а со мной ты разговариваешь не так охотно?

Лия замерла и подняла глаза на задумчиво крутящего в руках небольшой металлический браслет парня. В его ладонях он отливал золотистым цветом и выделялся на фоне смуглой кожи. Девушка сглотнула, вспомнив, какой приятный на ощупь Ким Чонин. Был когда-то. Сейчас она все чаще сомневалась, что встретила именно своего дорогого сердцу парня, хотя некоторые привычки и повадки она отчетливо наблюдала за ним. Чонин всегда был трудоголиком и выкладывался на все сто процентов в любом деле, за которое брался. А еще он любил курицу. Иногда это доходило до абсурда. Лия улыбнулась, вспомнив, как однажды, когда-то давно, парень объелся и не смог прийти в условленное место из-за несварения.

- Что смешного я сказал?

Эллия снова подняла взгляд на Чонина и мотнула головой. Такой удивленный и немного растерянный он казался еще роднее, словно не было всех этих лет и веков, что прошли, прежде чем они смогли снова встретиться в одном времени.

- Просто вспомнила, как ты...- она осеклась.
- Я что?
- Ничего. Ты забавный, когда удивлен.

Звонок телефона из кармана заставил молодого человека подняться на ноги и ответить. Он продолжал смотреть на Лию, что снова изучала товары уличного торговца.

- Да, уже иду. Мне пора, давай провожу тебя?
- Хорошо,- убирая свои покупки в сумку, пробормотала Лия и встала на ноги, улыбнувшись и прикрыв глаза.

Чонин еще раз отметил, что эта девушка странная, но и знакомая, словно он уже давно знает о ее причудах и вроде бы не сильно удивляется ее выходкам. Как, например, несколько дней назад эта особа прикатила на велосипеде не понятно, откуда и привезла с собой горячую выпечку и кофе для всего стаффа и мемберов. И парня в тот день удивил даже не кофе, ведь вокруг места проведения съемок не было подобного рода магазинов/кафе/автоматов, а сам факт, где она раздобыла велосипед? Хотя идти сейчас в тишине рядом с Лией ему было волне комфортно.

- А что у тебя в пакетике?- Ким кивнул на руку девушки.
- Травы для тетушки. Она просила купить кое-что. Не знаю. Я половину названий и выговорить-то не могу.

Разговаривать о подобной ерунде было, как минимум странно, но приятно. Просто на душе становилось легко от понимания, что Чонин действительно начал интересоваться ей. Лия снова улыбнулась и остановилась около автобусной остановки.

- Ты на автобусе?- Ким изогнул бровь, осмотревшись.
- Да, почему ты так спрашиваешь?
- Думал ты сейчас достанешь откуда-нибудь из бездонной сумочки велосипед и укатишь.
- Очень смешно.

Они, пожалуй, впервые смеялись вместе. Просто. Без напряга во взглядах, без недоговорок и обид. И это действительно было правильно.

Лия лежала на своей кровати и улыбалась, смотря в потолок. Чувство легчайшей эйфории переполняло, как гелий воздушный шарик, заставляя тело буквально подниматься в воздух и, если бы не тяжелая для таких полетов подушка, что девушка крепко держала руками, то она бы

наверняка сейчас висела где-то под потолком, продолжая греться теплотой глаз Чонина, когда тот брал ее номер телефона. Под банальным предлогом проверить, как девушка доберется до дома.

Идея с браслетом в качестве презента уже не казалась такой хорошей, как день назад. Лия нервно теребила грань коробочки, в которую был заботливо упакован подарок, и посматривала на экран телефона, отсчитывая минуты и секунды до взрыва тишины басистым голосом Чанёля. Спустя ровно две минуты и пять секунд все так и случилось.

- Эй, Лия, ты меня удивила,- парень, чуть ли не лоснился от удовольствия,- приятно так удивила. Не думал, что ты когда-нибудь решишься написать мне первой.
 - Дурак.
- Дурак, кто?- Чанёль красноречиво поднял указательный палец вверх и повернул голову так, чтобы лучше расслышать.
- Оппа,- выдавила из себя Лия, закатив глаза. Она слезла с небольшого уступа в стене, на котором сидела и подошла ближе к Паку.- С прошедшим тебя.

Видеть его глаза в момент, когда девушка протянула коробочку — бесценное зрелище. Чанёль неуверенно принял подарок, и кончики его ушей покраснели. В этот момент парень выглядел очень мило.

- Я подумала, что он очень подходит тебе. Такой же грубый, как твой голос, но в то же время мягкий, как характер,- пояснила Лия, помогая застегнуть браслет на руке Чана.- Только Чонин сказал, что ты не любишь подобное.
- Нашла, кого слушать,- выдал парень и лучезарно улыбнулся, снова схватив Эллию и закружив ее в воздухе.- Спасибо, мне очень нравится.

Головокружение не проходило. Еще минут пятнадцать Лию мутило, как после быстрой карусели в парке аттракционов, но она все равно шла вперед, ища глазами одну фигуру. По наводке людей, встречающихся ей на пути, девушка дошла до конца коридора и вышла на балкон, где властвовал прохладный ветер. Он заставлял ежиться и щедро осыпал кожу мурашками холода, но парень не обращал никакого внимания на то, что происходило вокруг, продолжая стоять и смотреть в небо. Снежинки спускались и прятались в его высветленных волосах, но он не шевелился.

- Ты чего тут стоишь?

Чонин отшатнулся, как от удара и растерянно улыбнулся, сжав кусочек красной ленточки в руке. Лия сразу обратила внимание на нее.

- Люблю это место. Люди, как на ладони и они не знают, что я за ними наблюдаю.
- А ты романтик.
- Возможно, парень снова улыбнулся. Зачем искала меня?
- Вытяни руку и закрой глаза,- попросила Эллия и, когда Чонин сделал, что она сказала, достала золотистый обод из кармана брюк, что тогда так красиво смотрелся в его руках.
 - Зачем это?- Чонин открыл глаза, когда почувствовал прохладу металла на коже.
 - Подарок, чтобы обидно не было. Мы же друзья теперь?
- Зачем это?- удивилась Лия, когда Ким снял свою куртку и накинул на ее плечи, дурманя сознание ароматом своего парфюма.
 - Друзья же,- он улыбнулся, подталкивая девушку к входу в здание.

