

Коротышка

КОРОТЫШКА

Для Фреда утро начиналось, как обычно, с больничного завтрака. Уже пятый день подряд овсянка. Но ему это безразлично. Всё равно он не вспомнит завтра ни этого, ни что-либо еще. Опухоль мозга стала причиной амнезии, которая стирает все воспоминания о любых событиях. Из-за преклонного возраста операция слишком опасна. О родственниках нет никакой информации. Да и сам пациент, само собой, ничего о них не помнит, так что некому о старику позаботиться. Так он и доживает в одиночестве свой век. Какую-никакую компанию ему составляли соседи по палате. Некоторые из них использовали амнезию Фреда на свою пользу. Могли каждый новый день рассказывать о себе новую легенду, в своих историях проговаривая собственные не сбывающиеся мечты. Иногда рассказывали самые сокровенные тайны, зная, что завтра о них не вспомнят. А бывало, развлекали себя, пересказывая старику якобы его проделки прошлым вечером, за что тот ходил и просил прощения у всех. И не важно, как часто менялись люди вокруг – и врачи, и соседи, и персонал – каждый день они были новыми для него. Единственное, что он знал – нельзя уходить из этого места, потому что другого в этом мире для него нет.

После завтрака Фред вернулся в свою палату, сел на свою кровать и стал смотреть в окно. Сегодня он пришел из столовой первым. Одиночество и неведомый мир за окном немного пугали его. Вскоре в комнату зашел его сосед Арни (так, во всяком случае, он назывался).

- Стариk, одолжи карандаш, хочу кроссворд поразгадывать, - попросил тот.
- У меня, наверное, нет, - от неловкости Фред говорил очень тихо.

- Посмотри у себя в тумбочке, должен быть, я видел его у тебя неделю назад, ты что-то писал им, - не унимался сосед. Стариk поднялся, открыл тумбочку, достал оттуда карандаш и бросил его Арни. Там же он заметил лист бумаги. Это было письмо. Фред взял его, вернулся на кровать, надел очки и стал читать про себя.

«Это моё последнее воспоминание, Фред. Больше ничего не осталось. Я не могу рассказать тебе, кто ты и откуда. Всё, что я помню, это тот вечер. У меня леденеют пальцы ног, когда я вспоминаю, как холодно было мне тогда. Пытался дышать на руки, но это не помогало. Пар изо рта никак не согревал пальцы, которые уже болели от холода. Не знаю, сколько мне было (наверное, совсем мало). Помню, держал на руках мягкого игрушечного медведя. Рядом со мной сидел мальчик старше меня. Он подбрасывал ветки в костер и грел руки. Я был чуть дальше, потому что боялся огня. Мы сидели под мостом. Вокруг не было ни души. Когда стало уже темно, я испугался еще сильнее и крепче прижал свою игрушку. От страха и холода я стал плакать. Мокрые от слез щеки еще больше мерзли, и я сильнее плакал, пока мальчик не крикнул на меня. «Заткнись!» - вот что он закричал, и потомтише добавил, - «И без тебя тошно». Не знаю почему, но я резко перестал реветь. «Мне холодно» - ответил я ему, сдерживая оставшийся комок в горле. «Подсунься к костру, дурачок!» - мальчик отвечал мне так грубо, что слезы снова стали катиться по щекам. «Я боюсь» - я ему сказал. «Чертов коротышка! Ты перестанешь ныть в конце концов?!» - он резко встал и подошел ко мне. Помню, я прищурил глаза от страха, потому что ждал пощечину. Наверное, такое уже бывало. Но мальчик снял с себя куртку и накрыл меня ею. Согретая его телом и жаром костра, эта куртка сразу же подарила мне много тепла, которое разлилось по всему телу. Когда я пытался поблагодарить этого мальчика или попросить забрать

свою одежду назад, тот больше ничего не отвечал мне, кроме как «Заткнись и спи уже, коротышка». Я закутался в его куртку и смотрел, как этот мальчик продолжал сидеть у костра и подбрасывать в него ветки. Я обнял своего мишку и скоро уснул. А когда проснулся, уже светало. Я пытался разбудить этого мальчика, честное слово – пытался! Но он не вставал. Еще какое-то время я сидел рядом и плакал. Идти мне было некуда. Но и оставаться здесь я не мог. Не подумай, я его не бросил. Я укрыл его той самой курткой и вышел со своим медведем к дороге. Мне хотелось позвать кого-то на помощь, но вокруг так и не появилось ни одного человека. Я брел вдоль дороги в поисках хоть кого-нибудь. Понемногу стали проезжать машины, но никто так и не остановился. Помню, шел тогда и думал: «Почему никто не остановился? Может нет ничего необычного в том, что мальчик утром один идет по пустой дороге? Может есть много таких же мальчиков, как и я? Где они?» Последнее, что я помню – это вот эти мысли. Дальше туман. Может, тем утром была туманная погода? Наверное, так оно и было. Фред, старина, не смей забывать свое последнее воспоминание. Кем бы ни был тот мальчик, ты не имеешь права забыть его и то, что он для тебя сделал! Не дай себе забыть этого, потому что как только ты забудешь – умрешь!».

Слезы подступали к сморщенным глазам старика. Фред вдруг осознал, что уже давно умер! Нет больше того Фреда, каким он себя знал, каким помнил. Его память умерла, а вместе с ней – душа. В больничной пижаме и тапочках, взяв с собой только письмо, которое он сам себе же и написал, Фред вышел на улицу и пошел, сам не зная куда. Всю дорогу он повторял про себя одну только фразу: «Только бы не забыть. Не смей забывать! Не забудь, Фред! Не смей забывать!». Ветер швырял в него колючий снег, насквозь пронизывая холодными иголками. Но ничто не могло остановить этого старика. Фред продолжал идти вдоль дороги. Думал, что она приведет его к тому самому мосту. Он хотел найти его и попросить прощения у мальчика за то, что забыл о нем. За то, что посмел забыть.

Скоро в больнице обнаружили пропажу пациента. Искали его почти неделю. Нашелся Фред лежащим у обочины. Крепко сжимая в руках письмо, старику умер от холода. Но ни один автомобиль так и не остановился. Видимо, нет ничего необычного, что очень старый мальчик один лежит у пустой дороги.

Зонтик для друга

После вечерней пробежки люблю посидеть один в парке, понаблюдать за людьми. Сегодня, напротив, был весьма ценный «экземпляр». Ветхий старик с узкими от морщин глазами сидел под зонтом, прячась от мелкого дождика. Вдруг он встал, оставил зонт и пошел. Я вскочил за ним:

- Дедушка! Вы забыли!
- Это зонтик моего друга, он остался сидеть на скамейке, - ответил старик.

«Совсем из ума выжил» - подумал я, подошел к зонту и увидел под ним маленькую божью коровку.

Радужный прогноз

Прогноз погоды обещал дождь с утра пораньше. Эти предсказания никогда не сбывались, но я всегда к ним прислушивалась. Правда в этот раз впервые решила быть умнее и, проигнорировав метеосводку, оставила зонт дома.

Жаркое солнце то пряталось за легким облачком, то выглядывало ненадолго и снова пряталось. Словно дразнило всех внизу, мол "Вот оно я, всё рано не поймаете". Как ребенок, честное слово! Я тоже решила ему подыграть, поэтому спряталась ненадолго под деревьями. Солнышко подождало, пока я покажусь (заволновалось наверное), и только потом скрылось от меня. Еще пять минут и я смогу насладиться бодрящим утренним латте в маленькой уютной кофейне.

Внезапно я почувствовала каплю прохладной воды, которая упала прямо на кончик носа. От неожиданности даже остановилась на миг. Капля за каплей дождь становился всё настойчивее и наглее. Пыль под ногами постепенно превращалась в грязь, а белое платье становилось прозрачным. Прищурив глаза, я бежала на манящий аромат кофе и корицы, который сражался с запахом мокрого асфальта, что б спасти меня от дождя.

Не успела я забежать в спасительное убежище, как дождь утих и солнце снова вышло искать меня. Еще немного и я выйду к нему навстречу. А пока смотрю в окно на летнее небо и пью кофе.

В прогнозе погоды ни слова не сказали об этой волшебной радуге!

Ловец снов

Поздний вечер. За дверью послышались тяжелые шаги и неровное дыхание. Кот начал прислушиваться. На секунду замер и тут же рванул к двери. Замок неспешно провернулся и в квартиру вошел мужчина в сером пальто. Он едва держался на ногах, а изо рта у него пахло такой смесью алкоголя, что сложно было сказать наверняка, что тот пил. Но кот был рад этому человеку и терся ему об ноги, как бы пытаясь сказать: «С возвращением, я ждал тебя», или быть может «Я проголодался, покорми меня, хозяин». Мужчина снял ботинки и, взяв питомца на руки, начал гладить его:

- Простите, Лорд Байрон, сегодня я забыл купить вам еды, - выдыхая сказал человек. Он пошел на кухню с котом на руках, налил ему молока и сел рядом, продолжая гладить пока тот пьет. – Забавно, не правда ли? Сегодня мой день рождения, а единственный, кто ждет меня – это вы. Я думал, так бывает только со старыми вредными женщинами, которые сильные и независимые, и всего добились сами, но которых даже собственные дети не любят. – он улыбнулся и продолжал гладить кота, но слеза, скатившаяся по щеке, выдавала его настоящие чувства.

Мужчина встал и вернулся в прихожую, достал из пакета красивую коробку, а из нее – ловец снов. Он подошел к коту, присел и стал показывать:

- Смотрите, Лорд Байрон. Это подарок мне на день рождения. Как вам? Симпатичная вещица, не правда ли? Купил себе сегодня в антикварном магазине. Знаете, та девушка, которая работает там, на редкость мила. Она рассказала, что эта штука поможет мне избавиться от моих кошмаров. Хотелось бы верить.

Кот уставился на красивый коричневый круг с черными и желтыми нитками, внимательно рассмотрел его, понюхал и начал играть со свисающими с него перьями.

- Нельзя, Лорд Байрон! Это вам не игрушка.

Человек снова натянул свою улыбку и повесил ловец снов на люстре у себя в комнате. После чего налил в стакан воды, выпил таблетку снотворного, взял кота, лег с ним на кровать и сразу же уснул под звук мурчания.

Разбудил мужчину странный звук, похожий на вибрацию телефона или слабое жужжение. Он прислушался – шум был наверху. «Может, соседи?» - подумал он, но тут же увидел маленького светящегося жука, который беспорядочно двигался, запутавшись в нитках и пытаясь выбраться.

- Какой смешной! – сказал человек и потянулся, чтобы помочь насекомому, но неожиданно для себя услышал «Не трогай!» звонким писклявым голосом. Он замер от недоумения, но послушал и опустил руки. Не отрывая взгляда от загадочного светлячка, продолжал ходить вокруг ловца снов, пытаясь убедиться, что не сошел с ума.

Еще сомневаясь, с опасением, тот всё же спросил:

- Что ты такое?

- Я – твой сон, Марк! - ответил светлячок.

- Ты знаешь мое имя? – продолжал недоумевать человек.

- Конечно. Я же твой сон. Каждую ночь я прилетаю к тебе с луны. Всю твою жизнь показывал тебе сны, а ты вот как со мной! Ловушку поставил?

- Прости... я не хотел, что б так получилось! Сейчас я освобожу тебя!

- Не трогай! – снова громким высоким голосом завопил сон. – Не трогай. Если ты повредишь мои крылья, я не смогу улететь. А если я останусь в реальном мире слишком долго, то погибну. Как только лучи солнца коснутся меня – я сгорю и рассыплюсь. Но тогда и ты не

проснешься никогда.

- Что? – удивился Марк. – Я же и так не сплю. Не о чем беспокоиться.

- Глупец! Оглянись назад и посмотри!

Марк обернулся и не поверил своим глазам – перед ним лежал он сам! Мирно спящий заросший мужик в помятой рубашке и со слюной на щеке. Первый раз он смотрел на себя вот так, со стороны. Признаться, зрелище было довольно жалкое.

- Теперь понимаешь? – продолжал светлячок. – Мы оба можем сегодня погибнуть.

- Что же нам делать? – в голосе Марка звучала дрожь от страха. Никогда еще он так не боялся, как сейчас. Перед глазами промелькнул каждый день, когда он жаловался на свою жизнь, но прямо сейчас больше всего на свете ему не хотелось умирать.

- Мне просто нужно выбраться отсюда. Не знаю как, но я должен!

- Да как тебя вообще угораздило попасть в эту ловушку? – Марк начал метаться по комнате, держась за голову. В глазах у него была паника и отчаяние от собственной беспомощности. Внезапно он остановился от осенившей его мысли. – Погоди ка! Если ты попался в ловец снов, то ты злой дух? Или плохой сон? Эта штука же только от таких кошмаров уберегает? Почему просто не приносить хорошие сны? Зачем ты меня мучил так долго? Из-за тебя теперь мы в таком положении! Да я...

- Успокойся, Марк. Ничьей вины тут нет. И я не издевался над тобой. Я твой сон и всего лишь освещают то, что в твоей голове. Если ты думаешь о плохом, то и снится тебе кошмар. А когда мысли твои легки и светлы, то и сон сладкий. А попался я сюда случайно, потому что не заметил этот ловец снов. Я просто попался в ловушку, как зверь в капкан – по неосторожности. Нам просто не повезло. Но не волнуйся, сейчас я выберусь отсюда, ты только подожди.

Светлячок начал изо всех сил крутится то вправо, то влево, пытаясь выкрутить себя, как лампочку. Марк в это время забился в угол, обнял колени руками, склонил голову и начал молиться. Изредка шепотом в комнате раздавались обрывки фраз: «Спаси... прости меня... Господи... хочу жить... пожалуйста». За окном начало светать, а сон уже выбился из сил. Собравшись с духом, светлячок сделал последний рывок. Ловец снов начал раскачиваться, но это все, чего добился своими усилиями светящийся жук. И вот когда уже надежда на спасение совсем пропала, внезапно раздался громкий звук. Марк открыл глаза и увидел перед собой потолок. По его лицу тек холодный пот, в груди кололо и сердце бешено стучало, но он был рад этому – значит, всё-таки выжил. Или это был просто сон? «Очередной кошмар? Приснится же такое.» - подумал Марк. Глубокий вдох. Выдох. «Какое облегчение! Всего лишь кошмарный сон.» Он сел на край постели, что бы найти тапки под кроватью и увидел, что ловец снов лежит на полу, а кот играется с перьями. Это точно был сон? Марк встал, взял кота на руки и прижал к себе:

- Дорогой мой Лорд Байрон. Возможно, сегодня вы спасли мне жизнь...

Качели

Все мои одноклассники никогда не любили поездки за город к родным. Они то и дело жаловались на скуку. «Вить, ну а что там делать, - говорили они мне, - заняться нечем, интернета нет, пойти некуда. Одно слово – село!». А меня большой город душил. В своей квартире я чувствовал себя килькой в тесной банке, а во дворе было так шумно, что окна я почти не открывал. Лето было моей любимой порой, потому что это всегда означало каникулы у деда с бабуней.

Мне с ними не было скучно ни минуты. Сильнее всего обожал помогать им собирать клубнику. И хоть я больше топтал или ел, чем собирая, они каждый раз хвалили меня за работу и благодарили. По вечерам мы с бабуней ее сортировали, а дед в это время читал нам вслух. Сколько помню себя, всегда мечтал перечитать все книги в этом доме. Думал, что тогда стану таким же умным, как деда.

А моим любимым местом была поляна возле леса. По утрам, пока бабуня доила корову, а дед уходил на пасеку, я выбегал туда и рвал цветы. Вечерами встречал закат, сидя на одном и том же дереве. Оно было особенным, и от того так сильно нравилось мне. Вместо того, что б жить с остальными деревьями, оно выбрало одиночество и тишину. Точно как я. Мне нравилось, как бабуня звала меня домой, когда стемнеет. Не звонила или писала смс, а выходила за мной сама и звала по имени. Тогда мне особенно сильно хотелось ее обнять. Так, в обнимку, мы и шли домой, где меня уже ждал стакан молока с медом перед сном.

Когда мне исполнилось 12, мы с родителями переехали за границу и с тех пор не возвращались. Каждое лето я просил их отвезти меня в деревню, но в ответ получал лишь оправдания и обещания, что в следующем году обязательно поедем. Этот следующий год наступил лишь 5 лет спустя, когда нам сообщили о смерти деда. И вот сегодня я снова здесь, на поляне, возле моего дерева. Оно еще больше выросло, а на его ветках теперь были качели. Бабуня сказала, что это деда так ждал моего возвращения.

"Я вернулся" - сквозь комок в горле прошептал я.

Прощение. Сценка для детского лагеря.

Действующие лица

А.В. - Аристарх Владиславович

Ж - Жена

Д - Дочь

С - Секретарь

П - Пес Добряк

В - Врач

А - Голос за кадром

Действие 1

А) Все персонажи в этой придуманной истории являются вымышленными, любые совпадения с реальными людьми – случайные. В одном прекрасном городе жила прекрасная семья. И всё у них было прекрасно... но не сегодня:

А.В) Алло / Да / Да / Какие неполадки? / УстраниТЬ! / Ничего не желаю слышать! Я за что вам деньги плачу?! / Это ваши проблемы!!! Всё!!!

Входит секретарь

С) Ваш кофе, Аристарх Владиславович.

А.В) Ну сколько можно вас ждать! Я уже 20 минут жду свой кофе! Где документы которые я просил?!

С) Сейчас принесу

А.В) Почему я всегда должен напоминать вам всё?!!

С) Простите, Аристарх Владиславович, сейчас всё принесу...

А.В) Быстрей! Не заставляйте меня больше ждать!!!

Действие 2

А) Согласитесь, с каждым из нас случаются неприятные, даже стрессовые ситуации. В такие моменты трудно сдержать свои эмоции, которые переполняют тебя. И вот в таком возбужденном состоянии наш герой вернулся домой, где его уже ждут любящие жена, дочь и верный пес добряк, который, как обычно, радостный, спешит первым встретить своего хозяина.

А.В.) Пошел вон!

Действие 3

Ж) Привет, милый. Садись. Сегодня на ужин плов и жаркое – что ты будешь?

А.В.) (резко) Плов.

Ж) А пить что будешь? Чай или сок?

А.В.) (чуть более резко) Сок.

Ж) Как дела на работе?

А.В) (резко) Нормально.

Ж) Какие на работе новости? Что нового?

А.В.) Да сколько можно?! Что за допросы?! Я пришел домой отдохнуть от всего – а ты тут со своими расспросами! Всё! Я ушел смотреть Top Gear.

Ж) (с грустью) А как же ужин? ...

Действие 4

Д) Пап. Пап. Смотри, что я нарисовала.

А.В.) Доча, не мешай.

Д) А что ты смотришь?

А.В) Top Gear.

Д) А что такое Top Gear?

А.В.) Дочь, уйди. Иди, погуляй.

Д) Ну па-а-ап...

А.В.) Я сказал, уйди! Оставьте, наконец, меня в покое!!! Что вам всем от меня надо??!

Действие 5

А) Так часто бывает – мы и сами не замечаем, как, срывая нашу злость на наших близких, обижаем их. Но такая наша неосторожность не может пройти без последствий. Давая волю нашим слабостям, мы можем надолго оставить в сердце близких раны обиды, которые будут долго болеть и напоминать о себе. Потом трудно всё исправить...

На следующий день наш герой проснулся как ни в чем не бывало. Спокойный, он вышел во двор и направился...

... (выскочил пёс и, злобно зарычав, кусает А.В. за ногу)

Действие 6

(звуки сирены скорой помощи)

Б) Рана очень серьезная. Вам, наверное, нужна прививка. Собака ведь, как я понимаю, бродяжка?

А.В.) Нет, собака моя.

Б) Ваша? И так сильно укусила? За что же?

А.В.) Было за что...

Надія. Молодість. Майбутнє.

Коли ти молода – світ здається таким безмежним. Дивишся на обрій, і ніби бачиш за ним безкінечність. І думаєш, що все життя ще чекає попереду, у майбутньому.

Ніщо так не манить і не лякає людину, як майбутнє. Це – найбільша загадка, яка лиш існує. Воно таке незвідане, далеке. Молодість покладає великі надії на майбутнє. Чекає на нього з страхом і нетерпінням. І ти починаєш йти назустріч тому майбутньому, простягаєш до нього свої рученята, але вхопитися ніяк не можеш. Ти біжиш за ним усе швидше і швидше. Ніяк не зрозуміти, куди воно тікає? І от ти майже наздоганяєш його, та раптом зупиняєшся. Невідомо звідки виникає бажання озирнутись. Ти розвертаєшся назад і бачиш, що не встигла зрозуміти, як подолала значну частину шляху. Усе, на що ти тепер дивишся – минуло. Молодість минула! І вже не можеш навіть згадати, за чим так відчайдушно гналася. Чого хотіла? На що сподівалась? Чого чекала? «Зараз би повернувшись, - думаєш ти тепер, - відшукати свою молодість, згадати про свої мрії». Та вже немає того шляху, яким бігла. Дорога зникла. Лише мальовничі острівця спогадів своєї юності. Тепер ясно, що шлях у тебе лише вперед і сподіватись можна лише на себе.

Ти знов розвертаєшся обличчям вперед. Ось же воно, майбутнє, нікуди не ділося. Чекає на тебе. Воно все ще незрозуміле й розмите. Таке відчуття стало, наче ти знов на початку свого шляху. Бачиш обрій, такий самий далекий, як раніше. Тільки тепер починаєш розуміти - немає ніякої безкінечності. Твоя дорога веде тебе кудись, і одного дня вона скінчиться. А життя не попереду – воно зараз, у кожному кроці, у кожному подиху! Цієї самої миті ти – живеш! І саме цією миттю ти маєш насолоджуватися сповна.

Тепер стало зрозуміло, навіщо ти йдеш. І не так важливо, що чекає на тебе у майбутньому. Воно більше не лякає тебе. Нарешті ти знову наважуєшся зробити новий крок на своєму шляху. Але щось не так. Придивляєшся. Дорога розділилася!

ТЕРЕМ`ОК

Этот лес никогда не считался обычным. Ни один человек ни разу не рискнул пройтись по нему. Ни единой тропы не было протоптано за всю историю этого леса. Само его существование давно стало легендой, которая внушала страх всем в округе. И вот в этом лесу, где не ступала нога человека, внезапно появился огромный дом. Да какой! Окна в нем большие, комнаты просторные и светлые, ремонт свежий, балконы застекленные! С тех пор и началась та история.

Первой, кто заметил странное здание, была мышка. А так как она была хваткой по натуре, то быстро сообразила, что к чему. Убедившись, что в доме никто не живет, она быстро присвоила его себе и пустила клич по лесу, мол сдаются комнаты, по всем вопросам обращайтесь к хозяйке дома.

Не долго мышка ждала. Почти сразу к ней прискакала жабка.

- Пусти, - говорит, - пожить, а то в болоте не слишком то уютно.

- Чем заплатишь, квакуха? – спрашивает мышка.

- Платить мне нечем, но я могу работать. Буду в доме мух ловить, рыбок кормить, за порядком следить.

- Ладно, - отвечает мышь, - располагайся. Бери комнату что поменьше и будь как дома.

Вскоре в дверь постучал заяц.

- Хозяйка! – говорит, - впусти к себе пожить!

- Чем заплатишь, косой? – спрашивает мышка.

- Я в своей комнате открою центр психологической поддержки «Я не самый слабый!».

Прибыль пополам.

- Годится, - ответила мышка, - но мою долю наперед. Располагайся, дам тебе комнату с балконом. Будь как дома.

Следующей пришла лиса.

- Мышь! Фыр-фыр! Впусти меня пожить!

- Платить чем будешь, рыжая?

- Ты, видимо не поняла чего-то, так я тебе расскажу! Сейчас я тебя возьму и съем, а хату себе по наследству заберу. Я понятно объясняю? Мышь белая!

- Вполне, - испугано ответила мышка, - заходи, располагайся, будь как дома. Комната на втором этаже твоя будет.

Тесновато становилось, но мышке всё еще было мало. К вечеру у ее порога уже стоял волк.

- Впустите меня, Христа ради, переночевать!

- Чем заплатишь, серый? – осторожно спросила хозяйка.

- Хвостом своим. Я его в проруби отморозил, таскаю теперь.

- Принимается – обрадовалась мышка, давно она шубку меховую хотела, - заходи, будешь возле лисы жить. Поднимайся и будь как дома.

Довольная собой мышка собиралась уже на замок закрываться, но тут пришел медведь и как давай стучать:

- Мышка, открывай! Медведь пришел.

- Не шуми, косолапый! Тут, знаешь ли, спят все давно! Завтра приходи!
- Но мне сегодня надо! Малая, пусти к себе!
- Мест нет, Михалыч. Иди-ка ты, куда шел.
- Да я ж не за просто так, малая. Я с магарычом пришел! Медок липовый, наливочка малиновая, шапочка на рыбьем меху, и букет одуванов. Правда их ветром сдуло, пока нес.

Соблазнилась мышка на подарки богатые и отвечает:

- Так и быть, бурый. Заходи. Но только из уважения к тебе! За такую цену вон разве что в прихожей на коврике предложить могу. Располагайся.

- А вай-фай есть у тебя? – продолжал медведь.

- Пароль «Нас_не_догонят».

- Садись, малая, выпей со мной малинового винца, расскажу тебе печаль свою медвежью.

- Завтра, Мишутка, всё завтра. Проспись пока. – собрала мышка все гостинцы и пошла к себе, богатства свои пересчитывать.

Тем временем ночь всё гуще и темнее туманом ложилась на лес тот дремучий. Тишина стояла зловещая, только в траве непонятный шорох прозвучал и затих. На утро просыпаются звери, смотрят – нет дома! Лежат все на мокрой траве, а на месте дома пустырь! Кинулись они мышку искать, а ее уже и след простили. Поняли звери, что дом тот исчез и что они ни с чем остались, да делать нечего. Вернулись каждый в свою нору, болото, берлогу. Теперь то они точно ни на что их не променяют. А мышка убежала в поле, соорудила себе норку, по вечерам медком лакомилась, наливочкой запивала, в шубке грелась, да от себя, родимой, тешилась.

[Страница книги Коротышка в интернете](#)