

Предисловие

Я пишу это в знак благодарности, той маленькой леди что изменила мою ужасную, тоскливую жизнь, в которой не было ни намека на будущее. Я все еще живу на улице нашего прекрасного тихого города. Каждый день рано утром я прогуливаюсь по еще пустынному причалу, потом прохожу ближайшие окрестности. Далее, Свернув с главной дороги, и пройдя немного вперед, я открываю старую калитку и поднимаюсь к одинокому утесу, который открывает вид.... вид который вы не увидите больше нигде! Поднявшись вы окажетесь в месте где связано мое настоящее, мое прошлое и скорее всего, будущее. Там моя душа, там мое сердце, ведь именно в этом месте я встретил Леди что изменила ход моей истории. Это небольшой участок, засеянный множеством цветов Каолина, маленькой скамейкой рядом с небольшим заборчиком ограждающим это прекрасное, тихое место с ужасом неотвратимости и печали смерти, безумно высоким обрывом. И всю эту картину дополняет яркими красками рассвет, который поднимается над горизонтом, словно призывая к новому дню, к началу новой жизни. Я достаю блокнот и начинаю писать, писать эту историю.

Встреча

Тогда я был на самом низу общества, надежда покидала меня, и с каждым днем чувство неотвратимости судьбы все увеличивалось. Как я оказался в такой ситуации? Значения не имеет, ведь это была история каких встретишь почти на каждом шагу, поэтому я не буду подробно останавливаться на этом, ибо главное событие куда более необычно чем мои ошибки прошлого. На чем мы остановились? Конечно же, неотвратимость судьбы. Таким как я легче всего закончить жить как можно быстрее, потому что почти все мы не видим даже намека на будущее. Тогда, я решил что лучшим выходом из ситуации в которую я попал, будет самоубийство. Так как у меня не было даже цента в кармане чтобы купить что либо для окончания моей никчемной жизни, я решил пойти к утесу вблизи моего ночлега и там покончить со всем. Открыв калитку и пройдя немного вверх, я увидел место с огромным количеством Каолина и новенькой скамейкой, а впереди, словно на прекрасную картину попала черная капля с краской, находился обрыв. Он даже не был огражден что было довольно странно, ведь за этим местом явно кто-то ухаживал. Но сейчас никого не было (так я думал), и решил покончить со всем побыстрее, ведь если меня заметят, добром не кончиться, вообще ничем не кончиться. А мне надо было поскорее все закончить. Я подошел как можно ближе и увидел прекрасный пейзаж открывающийся передо мной. Я никогда не видел столь красивого вида, что открывается на наш город. Тогда я сказал “Мир Прекрасен”, и из моих серых, безжизненных глаз покатались слезы. Я не знал почему, но никак не мог остановить их. “Ты...не хочешь умирать?... Ведь нет?” - сказал мне кто-то с очень тихим и неуверенным голосом. “Не знаю...” - только я хотел обернуться и спросить кто это, к моей спине прикоснулась маленькая, немного дрожащая и по-детски хрупкая рука. Я чуть дрогнул. “Прошу не падай, ты можешь потеряться так и не достигнув цели”...Я почувствовал как мое тело будто потяжелело, а ноги в тот момент казались корнями дерева, что стоит вечность и не может никак изменить свою судьбу...неизменность судьбы, невозможность двигаться, словно сама жизнь дерева лишь мгновение... Довольно печальная мысль... Однако я могу двигаться ведь моя жизнь это огромное собрание мгновений и я пожалуй, пусть ненадолго но продолжу ее. Я медленно обернулся, и увидел девочку лет 12, с короткими светлыми волосами, завязанными синеватой атласной лентой и такими же синеватыми глазами....

Страница книги Поворот обратно в интернете